

# مِفْتَاحُ الْعَرَبِيَّةِ

MİFTAHU'L-ARABIYYE

سِلْسِلَةٌ فِي تَعْلِيمِ الْعَرَبِيَّةِ لِلنَّاطِقِينَ بِغَيْرِهَا



الْكِتَابُ التَّهْمِيدِي

(ألف باء)

أحمد الزُهَبَانِ رَاوِيَةُ الْمُحَنِّي مُعْتَصِمُ حَمْد

akdem  
YAYINLARI

Akdem Yayınları: 87  
Arapça Öğretim Serisi: 60

Kitabın Adı:  
MİFTAHUL-ARABİYYE (Giriş Seviyesi)

Yazarlar:  
Ahmad Nawwaf Al-RUHBAN  
Raviya AL-MUHANNI  
Mutassem Mohammad HAMAD

Görsel Tasarım:  
Tareq ALLOSH

Katıda Bulunan:  
Vesile GÜVELİOĞLU

Seslendirme:  
Blue Mix Studio

© Tüm hakları yayınevine aittir. Bu eserin tamamı veya bir kısmı yayınevinin yazılı izni olmadan; elektronik, mekanik, fotokopi vb. herhangi bir kayıt yöntemiyle çoğaltılamaz, yayınlanamaz, depolanamaz.

ISBN: 978-605-4535-70-5

3. Baskı, 5000 adet, Toplam 11.000 adet  
İstanbul, Eylül 2019

اسم الكتاب:  
مفتاح العربية

المؤلفون:  
أحمد نواف الرهبان  
راوية المحنّي  
معتصم محمد حمد

التصميم الفني:  
طارق علوش

المساهمة في الإعداد:  
وسيلة غوفلي أوغلو

التسجيل الصوتي:  
بلو ميكس ستوديو

© جميع الحقوق محفوظة. ولا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو نقله بأي شكل، أو واسطة؛ سواء أكانت إلكترونية، أو ميكانيكية؛ بما في ذلك التصوير بالنسخ (فوتوكوبي)، أو التسجيل، أو التخزين والاسترجاع، دون إذن خطي من الناشر.

ردمك : ٩٧٨-٦٠٥-٤٥٣٥-٧٠-٥

الطبعة الثالثة ٥٠٠٠ نسخة ، المجموع ١١,٠٠٠ نسخة  
إسطنبول، أيلول/ سبتمبر ٢٠١٩

Baskı - Cilt:  
İMAK OFSET  
Akşaburgaz Mah. 137. Sok. No: 12  
Esenyurt - İstanbul  
Tel: 444 62 18 Faks: 0 212 656 29 26

**akdem**  
YAYINLARI

Akşemsettin Mah. Akdeniz Cad. No: 99-101 Fatih/İstanbul  
Tel: (0212) 521 41 16 Faks: (0212) 521 41 36  
www.akdemyayinlari.com - e-mail: info@akdemyayinlari.com  
www.akdemistanbul.com.tr - e-mail: info@akdemistanbul.com.tr

## المقدمة

الحمد لله رب العالمين، وأفضلُ الصلاة وأتمُّ التسليم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد...؛  
فإننا نضع بين يدي القارئ العزيز الطبعة الثانية «الكتاب التمهيدي- ألف باء A1.1» من سلسلة «مفتاح الغريفة» للتأطيقين  
بغيرها، وقد خصَّص هذا الكتاب للمتعلِّمين الذين ليس لديهم خلفيَّة لغويَّة سابقة عن اللُّغة العربيَّة من حيث حُرُوفها وأصواتها  
وخصائصها الأساسية.

### أولاً- أهداف الكتاب:

١. تزويد المتعلِّمين بأساسيات النظام الكتابي باللُّغة العربيَّة، من تعرُّف إلى الحروف والقدرة على كتابتها بأشكالها المختلفة.
٢. تمييز المتعلِّمين ونطقهم لأصوات اللغة العربية.
٣. التمييز بين الأصوات المتقاربة في المخارج.
٤. بناء حصيلة لغوية عند المتعلِّم، تشمل أهم المفردات الأساسية الحسية التي يحتاجها، إضافة إلى أهم العبارات والقوالب.

### ثانياً- الهيكل العام للكتاب:

بُنِيَ الكتاب وفق نظام الدُّروس، وأما عن مُكوِّناته فقد شَمِلت عشرة دُّروس أساسية؛ وهي عبارة عن درس تمهيدي يشمل أهم  
النقاط الأساسية التي ستُمر لاحقاً في بقية الدُّروس، إضافة إلى ثمانية دُّروس أساسية وختاماً بالدُّرس الأخير الذي خُصَّص  
للتدريبات العامة التي تُعطي مُحتوى الدُّروس السابقة.

### ثالثاً- موضوعات الدُّروس:

تمَّيز هذا الكتاب بتقديم العناصر الأساسية ضمنَ موضوعاتٍ سياقية؛ لإبعاد الملل عن الطلَّبة في تقديمها مُجرَّدة عن السِّياق  
الموضوعي، وقد جاءت الموضوعات في الدُّروس حسب قُربها من مُحيط الطُّالب، بهدف تقديم الكلمات الأكثر أهميَّة بالنِّسبة  
له مع تقديم بعض التراكيب اللُّغويَّة البسيطة في كُلِّ دُّرس من الدُّروس، وقد شَمِلت هذه الموضوعات:

١. أهلاً وسهلاً ( التَّعارُف بِأبسط أشكاله )

٢. في الصَّبَف

٣. النَّيت وأقسامه

٤. الطُّعام والشراب

٥. أَعْمَالٌ وَبَهَنٌ

٦. أجزاء الجِسم وصفاته

٧. مَلابِسُ وَالْوَان

٨. فُصولُ السَّنة

وقد رُئيَّت محتويات الدُّروس وفق النموذج التِّفاعلي ١ (مفردات، عبارات، أصوات)، إيماناً منا بأنَّ أوَّل ما يهتمُّ به المتعلِّم هو  
الانطلاق في الكلام، فإن لم يتحقَّق هذا الهدف مباشرة فإنَّه سيصاب بالإحباط، وربما يقوده ذلك إلى ترك البرنامج التَّعليمي،  
وعليه فستجد - عزيزي المعلِّم- أنَّ كل درس يبدأ بعرض بعض المفردات الأساسية ثم الانتقال إلى تقديم العبارات المحفوظة  
والتراكيب الشائعة التي تدرج تحت موضوع الدُّرس، والتي سيتبادلها المتعلِّمون شفويّاً، ثم تُقدِّم مجموعة من الأصوات  
ليُتدرب المتعلِّمون عليها.

### رابعاً- محتوى الدُّروس:

أما عن مُحتوى الدُّروس فقد شَمِلت العناصر الآتية:

١. الأبجديَّة العربيَّة: كتابة الحُرُوف بأشكالها المُختلفة وتعلُّق أصواتها

(١) يقصد بالنموذج التفاعلي المنهج بين الطريقتين الكلية والجزيئية.



٢. الحَرَكَاتُ الطَّوِيلَةُ وَالْقَصِيرَةُ

٣. الشَّدَّة (س)

٤. الثَّنَوِين

٥. اللَّامُ السَّمِيَّةُ وَاللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ

٦. الأَرْقَامُ مِنْ « ١٠٠٠ »

٧. ظُرُوفُ الْمَكَانِ

٨. الثَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ وَالثَّاءُ الْمَبْشُوطَةُ

خامساً- عَدَدُ السَّاعَاتِ التَّدْرِيسِيَّةِ الْمُفْتَرَحَةِ:

نقترح تدريس الكتاب بعدد ساعاتٍ يراوح من ٣٢- ٣٦ ساعةً تَدْرِيسِيَّةً، وهي من وجهة نظرنا كافيةٌ لتَقْدِيمِ مُحتَوَى هذا الكِتَابِ.

سادساً- مُصَاحِبَاتِ الكِتَابِ:

قُرْصٌ مُدْمَجٌ يَحْتَوِي تَسْجِيلَاتِ الكِتَابِ الصَّوْتِيَّةِ.

سابعاً- ملاحظات حول تدريس الكتاب:

١. لا تفترض أي شيء حول المتعلمين: بما أنك ستدرس هذا الكتاب فهذا يعني أن المتعلمين لا يملكون معلومات سابقة، وقد تجد من المتعلمين من عنده بعض المعلومات البسيطة عن اللغة العربية، من حيث معرفته بطريقة الكتابة أو معرفته بأصوات رموزها، لأسباب تعود إلى لغته الأم «فارسية» أو أنه درسها سابقاً لكنه غير متمكن منها، فيدفعك هذا إلى الإسراع في تقديم المعلومات فتكون بذلك قد ظلمت بقية المتعلمين، لذلك ننبه إلى عدم الوقوع في هذا الفخ لأنه سيكون له تداعيات سلبية لاحقاً.

٢. استغلّ الحواس الخمسة: فالمحتوى المقدم حسي وليس مجرداً، لذلك عليك الاستفادة من جميع الوسائل الحسية التي تقرب لهم المعلومة.

٣. مثل ولا تُخبر: فالتواصل بينك وبين المتعلمين لن يكون بالجمال اللفظية، لأنهم ببساطة لن يفهموا عليك ما ستقوله بسبب ضعف الحصيلة اللغوية عندهم، فعبارة مثل «السلام عليكم، صباح الخير... إلخ» يجب أن تُمثل كما هي في سياقها.

٤. التكرار: حتى يألّف المتعلمون المفردات والعبارات المقدمة لهم بصرياً وسماعياً.

٥. لا تتوقع منهم إنتاج جمل: المتعلمون في هذا المستوى غير قادرين على إنتاج جمل لم يسمعوها بها من قبل، وسبب هذا ضعف الحصيلة اللغوية عندهم، لذلك يكتفى بتكرار العبارات التي حفظوها في الدروس.

٦. التركيز على استنطاق الجمل والعبارات كاملة: بعض المعلمين يسأل سؤالاً أحياناً فيجب المتعلم بكلمة واحدة، مثل: ما هذا؟ فيكون الجواب مثلاً (كتاب)، المشكلة في هذا أن المعلم يثبت هذا الأسلوب عند المتعلمين، فنرى المتعلمين في مستويات لاحقة مستوى إنتاجهم لا يتعدى الكلمة أو الكلمتين، ما يؤدي إلى فجوات في بناء خطابه اللغوي.

٧. ترجمة صيغ الأسئلة: بما أن المتعلمين في المستوى الصِّفْرِي فطبيعي أن يكون عندهم مشكلة في فهم المطلوب من الأسئلة، ولهذا قمنا بترجمة صيغ الأسئلة حتى لا يضيق المعلم وقته في شرح تعليمات الأسئلة، وقد حصرنا الترجمة في هذا الكتاب فقط، أما بقية الكتب فليس فيها ترجمة لصيغ الأسئلة.

وأخيراً نرجو من الله العليّ القدير أن يوفّقنا لخدمة لغة القرآن الكريم ونشرها في أرجاء المعمورة والله من وراء القصد.

المؤلفون

إسطنبول ١٨ / ٧ / ٢٠١٨ م



# فَهْرُسُ الْكِتَابِ

## ٧..... الدَّرْسُ التَّمْهِيدِيّ

٨.....	القِسْمُ الأوَّلُ: الأبْجَدِيَّةُ العَرَبِيَّةُ
١٠.....	كِتَابَةُ الحُرُوفِ بِأَشْكَالِهَا الْمُخْتَلِفَةِ
١٢.....	حُرُوفٌ لَا تَتَّصِلُ بِمَا بَعْدَهَا
١٢.....	القِسْمُ الثَّانِي: الظُّوَاهِرُ الصُّوتِيَّةُ
١٢.....	الحَرَكَاتُ الطَّوِيلَةُ وَالْقَصِيرَةُ
١٤.....	الشَّدَّةُ (ـ)
١٥.....	التَّنْوِينُ
١٦.....	( ال ) الشَّمْسِيَّةُ و ( ال ) الْقَمَرِيَّةُ
١٧.....	الأحرف المتقاربة في المخارج

## ١٩..... الدَّرْسُ الأوَّلُ: أَهْلًا وَسَهْلًا

٢٠.....	أَوَّلًا: التَّجَيَّاتُ
٢٠.....	ثَانِيًا: التَّعَارُفُ
٢١.....	ثَالِثًا: السُّوَالُ عَنِ الْاسْمِ وَالْبَلَدِ
٢١.....	رَابِعًا: الْأَصْوَاتُ: (ب، م، و، ف)
٢٣.....	خَامِسًا: أَيَّامُ الْأُسْبُوعِ
٢٤.....	إِمْلَاء

## ٢٥..... الدَّرْسُ الثَّانِي: فِي الصَّفِّ

٢٦.....	أَوَّلًا: أَشْيَاءٌ فِي الصَّفِّ
٢٧.....	ثَانِيًا: هَذَا - هَذِهِ / مَا ... مَن؟
٢٨.....	ثَالِثًا: تَعْلِيمَاتٌ صَفِيَّةٌ
٢٩.....	رَابِعًا: الْأَصْوَاتُ: (ث، ذ، ظ)
٣٠.....	خَامِسًا: الْأَرْقَامُ مِنْ (١٠-١)
٣٣.....	إِمْلَاء

## ٣٥..... الدَّرْسُ الثَّالِثُ: الْبَيْتُ

٣٦.....	أَوَّلًا: أَقْسَامُ الْبَيْتِ
٣٧.....	ثَانِيًا: أَثَاثُ الْبَيْتِ
٣٩.....	ثَالِثًا: ظُرُوفُ الْمَكَانِ
٣٩.....	رَابِعًا: الْأَصْوَاتُ (ت، د، ط، ض)
٤١.....	خَامِسًا: الْأَرْقَامُ مِنْ (١١-٢٠)
٤٤.....	إِمْلَاء

## ٤٥ ..... الدَّرْسُ الرَّابِعُ: الطَّعَامُ وَالشَّرَابُ

- ٤٦..... أَوَّلًا: الحُضْرَوَاتُ وَالْفَوَاكِهَ.....  
٤٨..... ثَانِيًا: وَجَبَاتُ الطَّعَامِ.....  
٥٠..... ثَالِثًا: الْأَصْوَاتُ (س، ص، ز).....  
٥٣..... رَابِعًا: الْأَرْقَامُ (٢٠-٣٠...).....  
٥٤..... إِمْلَاء.....

## ٥٥ ..... الدَّرْسُ الْخَامِسُ: أَعْمَالٌ وَمِهَنٌ

- ٥٦..... أَوَّلًا: مِهَنٌ وَأَعْمَالٌ عَامَّةٌ.....  
٥٧..... ثَانِيًا: أَسْمَاءُ أَمَاكِنِ الْمِهَنِ.....  
٥٩..... الْمِهَنُ مَعَ الضَّمَاوِرِ: (أَنَا، أَنْتَ، أَنْتِ، هُوَ، هِيَ).....  
٥٩..... هَلِ...؟ نَعَمْ / لَا.....  
٥٩..... ثَالِثًا: الْأَصْوَاتُ: (ر، ر، ن).....  
٦٢..... رَابِعًا: الثَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ وَالثَّاءُ الْمَبْشُوطَةُ.....  
٦٣..... إِمْلَاء.....

## ٦٥ ..... الدَّرْسُ السَّادِسُ: أَجْزَاءُ الْجِسْمِ وَصِفَاتُهُ

- ٦٦..... أَوَّلًا: أَجْزَاءُ جِسْمِ الْإِنْسَانِ.....  
٦٧..... ثَانِيًا: صِفَاتُ جِسْمِ الْإِنْسَانِ.....  
٦٩..... ثَالِثًا: الْأَصْوَاتُ: (ش، ج، ي).....  
٧١..... إِمْلَاء.....

## ٧٣ ..... الدَّرْسُ السَّابِعُ: مَلَابِسٌ وَأَلْوَانٌ

- ٧٤..... أَوَّلًا: الْمَلَابِسُ.....  
٧٥..... ثَانِيًا: الْأَلْوَانُ.....  
٧٦..... ثَالِثًا: صِفَاتُ الْمَلَابِسِ.....  
٧٨..... رَابِعًا: الْأَصْوَاتُ (ك، ق، غ، خ).....  
٨٠..... إِمْلَاء.....

## ٨١ ..... الدَّرْسُ الثَّامِنُ: فُصُولُ السَّنَةِ

- ٨٢..... أَوَّلًا: أَسْمَاءُ الْفُصُولِ.....  
٨٣..... ثَانِيًا: صِفَاتُ الْجَوِّ.....  
٨٤..... ثَالِثًا: الْأَصْوَاتُ: (ع، ح، ه، أ).....  
٨٦..... رَابِعًا: اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ وَاللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ.....  
٨٨..... إِمْلَاء.....

## ٨٩ ..... تَدْرِيبَاتٌ عَامَّةٌ



# الدَّرْسُ التَّمْهِيدِي



# الدَّرْسُ التَّمْهِيدِي



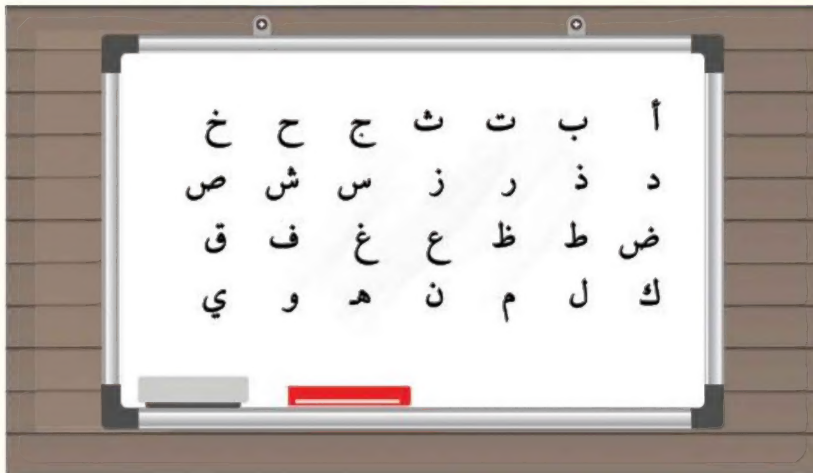


# الدَّرْسُ التَّمْهِيدِيّ

## القِسْمُ الْأَوَّلُ: الْأَبْجَدِيَّةُ الْعَرَبِيَّةُ



انظر إلى أحرف الأبجدية العربية، ثم استمع  
Arapça harflere bak ve sonra dinle



صِلْ بَيْنَ الْحَرْفَيْنِ الْمُتَشَابِهَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ  
Benzer iki harfi örnekteki gibi birleştir



أ	ب	و	ث	ن	ح	ظ	د	ي	ك
د	ث	ظ	أ	ب	و	ح	ك	ن	ي



اِسْمَعِ، ثُمَّ صَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ الَّذِي تَسْمَعُهُ  
Dinle, sonra duyduğun harfi daire içine al



ط	م	ي	ر	ح
ن	ل	س	أ	ه

اِنْسَخِ الخُرُوفَ  
Harfleri yaz



أ ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص  
ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و ي



اِسْتَمِعْ، ثُمَّ اَكْتُبِ الخَرْفَ النَّاَقِصَ  
Dinle, sonra eksik harfi yaz



ب ح ذ  
س ض ل ي

اَكْتُبِ الخُرُوفَ الْمُتَشَابِهَةَ فِي الرَّسْمِ فِي الْفَرَاغِ كَمَا فِي الْمِثَالِ  
Resimdeki benzer harfleri örnekteki gibi boşluğa yaz



..... (ش، ر، د، ص، ذ، و): د / ذ  
..... (ن، ب، ش، ت، ع، ث، ل):  
..... (أ، ح، ن، ب، خ، ي، غ، ج):  
..... (ه، و، ص، ط، م، ض، س):  
..... (ق، ك، ع، س، م، غ):

انظر إلى الجدول، ولاحظ كِتَابَةَ الْخُرُوفِ الْأَبْجَدِيَّةِ، ثُمَّ انسخها  
Tabloya bakın, harflerin yazılışına dikkat et ve aynısını yaz



ب-ت-ث								
ث			ت			ب		
آخر	وسط	أول	آخر	وسط	أول	آخر	وسط	أول
ث	ث	ث	ت	ت	ت	ب	ب	ب
ثلج	مثل	مثلث	تمر	كتاب	بنت	عنب	جيل	بيت

ج-ح-خ								
خ			ح			ج		
آخر	وسط	أول	آخر	وسط	أول	آخر	وسط	أول
خ	خ	خ	ح	ح	ح	ج	ج	ج
خبز	نخلة	بطيخ	حليب	صحن	ملح	مسجد	ثلج	جوزب

د-ذ-ر-ز											
ز			ر			ذ			د		
آخر	وسط	أول	آخر	وسط	أول	آخر	وسط	أول	آخر	وسط	أول
ز	ز	ز	ر	ر	ر	ذ	ذ	ذ	د	د	د
موز	غزال	زرافة	تمر	مروحة	رمان	تلميذ	نافذة	ذيل	مسجد	بدلة	دب

س-ش-ص-ض											
ض			ص			ش			س		
آخر	وسط	أول	آخر	وسط	أول	آخر	وسط	أول	آخر	وسط	أول
ض	ض	ض	ص	ص	ص	ش	ش	ش	س	س	س
بيض	خضار	ضابط	مقص	عصفور	صندوق	شمس	مشط	شمش	خس	فستان	سمكة



ط - ظ - ع - غ

ط			ظ			ع			غ		
أول	وسط	آخر	أول	وسط	آخر	أول	وسط	آخر	أول	وسط	آخر
ط	ط	آخر	ظ	ظ	آخر	ع	ع	آخر	غ	غ	آخر
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
طفل	منطاد	بلوط	ظرف	مظلة	حافظ	عين	مصعد	مصنع	غيمة	بيغاء	صمغ
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....

ف - ق - ك - ل

ف			ق			ك			ل		
أول	وسط	آخر	أول	وسط	آخر	أول	وسط	آخر	أول	وسط	آخر
ف	ف	آخر	ق	ق	آخر	ك	ك	آخر	ل	ل	آخر
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
فم	مفتاح	سيف	قلعة	مقص	صديق	كتاب	مكتب	بنك	ليمون	سلم	فلفل
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....

م - ن - ه - ي

م			ن			ه			ي		
أول	وسط	آخر	أول	وسط	آخر	أول	وسط	آخر	أول	وسط	آخر
م	م	آخر	ن	ن	آخر	ه	ه	آخر	ي	ي	آخر
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
منزل	قميص	قلم	نمر	عنب	تين	هاتف	كهف	وجه	يد	فيل	كرسي
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....

أ - و

أ			و		
أول	وسط	آخر	أول	وسط	آخر
أ	أ	آخر	و	و	آخر
.....	.....	.....	.....	.....	.....
أرنب	فأس	ملجأ	ولد	لوز	دلو
.....	.....	.....	.....	.....	.....



اسْمِعْ ثُمَّ اَمْلَأِ الْمَرَاغَاتِ بِالْحَرْفِ الَّذِي تَسْمَعُ صَوْتَهُ

Dinle ve boşlukları dinlediğin harflerle doldur



..ستان	..تم..	..تلمي..	..نب	..جد	..لح	..لح	..اب	..يت
..وق	..كر..	..رة	..ميص	..لن	..ب..	..عد	..داد	..مشم..

حُرُوفٌ لَا تَتَّصِلُ بِمَا بَعْدَهَا

و	ز	ر	ذ	د	ا
واحد	زيتون	رف	دبابة	دار	باب

صِلْ بَيْنَ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ لِتُشَكِّلَ كَلِمَةً

Harfleri birleştir ve kelime oluştur



ا + ب =	ر + س + ا + م =
ك + ت + ا + ب =	س + ي + ا + ر + ة =
د + ا + ر =	م + و + ز =
ذ + ب + ا + ب =	ح + ا + س + و + ب =
م + ر + و + ح + ة =	ز + ر + ا + ف + ة =

الْبَسْمُ الثَّانِي: الظَّوَاهِرُ الصَّوْتِيَّة

الْحَرَكَاتُ الطَّوِيلَةُ وَالْقَصِيرَةُ



انْظُرْ وَلاَحِظْ نُطْقَ الْحَرَكَاتِ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ

Aşağıdaki harflere bak ve telaffuzuna dikkat et



١. الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ: " ، ، ، "

ب	بُ	بَ
بنت	بستان	بيت

٢. الحَرَكَاتُ الطَوِيلَةُ: "ا، و، ي"

بَا	بُو	بِي
بَاب	بُوق	بِير



لَا حِظَّ، ثُمَّ اسْتَمِعْ وَكَرِّرْ  
Dikkat et, sonra dinle ve tekrarla



أَ	أُ	إِ	أَا	أُو	إِي	بَ	بُ	بِ	بَا	بُو	بِي
تَ	تُ	تِ	تَا	تُو	تِي	ثَ	ثُ	ثِ	ثَا	ثُو	ثِي
جَ	جُ	جِ	جَا	جُو	جِي	حَ	حُ	حِ	حَا	حُو	حِي
خَ	خُ	خِ	خَا	خُو	خِي	دَ	دُ	دِ	دَا	دُو	دِي
ذَ	ذُ	ذِ	ذَا	ذُو	ذِي	رَ	رُ	رِ	رَا	رُو	رِي
زَ	زُ	زِ	زَا	زُو	زِي	سَ	سُ	سِ	سَا	سُو	سِي
شَ	شُ	شِ	شَا	شُو	شِي	صَ	صُ	صِ	صَا	صُو	صِي
ضَ	ضُ	ضِ	ضَا	ضُو	ضِي	طَ	طُ	طِ	طَا	طُو	طِي
ظَ	ظُ	ظِ	ظَا	ظُو	ظِي	عَ	عُ	عِ	عَا	عُو	عِي
غَ	غُ	غِ	غَا	غُو	غِي	فَ	فُ	فِ	فَا	فُو	فِي
قَ	قُ	قِ	قَا	قُو	قِي	كَ	كُ	كِ	كَا	كُو	كِي
لَ	لُ	لِ	لَا	لُو	لِي	مَ	مُ	مِ	مَا	مُو	مِي
نَ	نُ	نِ	نَا	نُو	نِي	هَ	هُ	هِ	هَا	هُو	هِي
وَ	وُ	وِ	وَا	وُو	وِي	يَ	يُ	يِ	يَا	يُو	يِي

صِلْ بَيْنَ الْحَرْفَيْنِ الْمُتَشَابِهَيْنِ بِالشَّكْلِ وَالْحَرَكَاتِ كَمَا فِي الْمِثَالِ  
Harekeleri benzer olan iki harfi örnekteki gibi birleştir



دَ	وِ	كُ	قَ	زُ	حَ	ظَ	هَ	يُ	فُ
حَ	قِ	ظَ	فِ	يِ	وِ	كُ	زُ	هَ	دُ





إِسْمَعِ، ثُمَّ ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الصَّوْتِ الَّذِي تَسْمَعُهُ

Dinle, sonra duyduğun sesi daire içine al



سَ	نَ	تَ	بَ	وَ
ظَ	أَ	طَ	سَو	كَ
بَا	وِي	وِ	نُ	عَا

ضَعْ خُطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي فِيهَا حَرَكَةٌ طَوِيلَةٌ

Uzun harekeli olan kelimenin altına çizgi koy



ثُومَ رَأْسَ تَيْنَ شُورَ ثُورَةَ ضُورَةَ  
ثُوبَ الصَّيْنِ دَيْنَ ثَمَّ سَيْفَ شُرَّ



إِسْمَعِ، ثُمَّ ضَعْ إِشَارَةً ✓ أَمَامَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَسْمَعُهَا

Dinle, sonra duyduğun kelimenin önüne ✓ İşareti koy



ثَمْرَ / ثَامِرَ جُوعَ / جُوعَ مَطَرًا / مَاطِرَ سَمِعَ / سَمِيعَ قُلَّ / قَوْلِي عِلِمَ / عَلِيمَ يَغْدُ / يَعُودُ

## الشَّدَّةُ (ـّـ)



اسْتَمِعْ، وَلاَحِظْ الشَّدَّةَ (ـّـ) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ

Dinle ve aşağıdaki kelimelerde şeddeye dikkat et



بَقَال = بَ + قَ + ا + لَ لَاحِظْ: قَ = قَ + قَ  
خَدَاد = خَ + دَ + ا + دَ لَاحِظْ: دَ = دَ + دَ

خَلِّلْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ

Aşağıdaki kelimeleri örnekteki gibi çöz



مِثَال: إِنْ = اِنْ + نَ

سُورِي  
بُرَاد

سَجَاد  
طَيَار



اِسْمَعْ إِلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اَكْتُبِ الشَّدَّةَ ( ت ) فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ  
Aşağıdaki kelimeleri dinle, sonra uygun yerlere şedde koy



جَزَار، مِصْرِيَّة، السُّعُودِيَّة، عَمَار، طَبَاخ، مُعَلِّم، الشَّمْس



اِسْمَعْ إِلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ ضَعْ إِشَارَةَ ( ✓ ) أَمَامَ رَقْمِ الْكَلِمَةِ الَّتِي فِيهَا شَدَّةٌ ( ت )  
Aşağıdaki kelimeleri dinle, sonra şeddeli kelimenin numarasının önüne ( ✓ ) işareti koy



8	7	6	5	4	3	2	1
---	---	---	---	---	---	---	---

التَّنْوِين



اِسْمَعْ وَكَّرِرْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ  
Aşağıdaki kelimeleri dinle ve tekrarla



كِتَابٌ	كِتَابًا	كِتَابِ
صَدِيقٌ	صَدِيقًا	صَدِيقِ
شَمْسٌ	شَمْسًا	شَمْسِ



اِسْمَعْ ثُمَّ ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَسْمَعُهَا  
Dinle, sonra duyduğun kelimeyi daire içine al



١. يَيْتٌ، يَيْتًا، يَيْتِ ٢. أَخٌ، أَخًا، أَخِ ٣. دَفْتَرٌ، دَفْتَرًا، دَفْتَرِ

٤. مِفْتَاحٌ، مِفْتَاحًا، مِفْتَاحِ ٥. شَارِعٌ، شَارِعًا، شَارِعِ

ضَعْ التَّنْوِينَ لِلْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ حَسَبَ الْجَدُولِ كَمَا فِي الْمَثَالِ  
Aşağıdaki kelimelere örnekteki gibi tabloya uygun tenvin koy



الكلمة	تنوين ضم	تنوين فتح	تنوين كسر
بَاب	بَابٌ	بَابًا	بَابِ
قُوب	قُوبٌ	قُوبًا	قُوبِ
سَيْف	سَيْفٌ	سَيْفًا	سَيْفِ
تُرْكِي	تُرْكِيٌ	تُرْكِيًا	تُرْكِيِ

ضَعِ التَّنْوِينَ الْمُنَاسِبَ عَلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ كَمَا تَسْمَعُهُ مِنَ الْمُعَلِّمِ  
Āşğıdaki kelimelere öğretmeninden duyduğun gibi uygun olan tenvini koy



مَكْتَبَةٌ	قَلَمًا	سَجَادَةٌ	كَلْبٌ	صَفٌّ	كَبِيرَةٌ
------------	---------	-----------	--------	-------	-----------

## ( ا ل ) الشَّمْسِيَّةُ و ( ا ل ) الْقَمَرِيَّةُ



إِسْمِعْ وَلاَحِظْ لَفْظَ ( ا ل ) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ كَرِّرْ  
Dinle ve aşağıdaki kelimelerde bulunan "el" takısına dikkat et, sonra tekrarla



كِتَابٌ الْكِتَابُ مَدْرَسَةٌ الْمَدْرَسَةُ قَمَرٌ الْقَمَرُ

لَا حِظْ لَفْظَ ( ا ل ) فِي الْكَلِمَاتِ السَّابِقَةِ: الْكِتَابُ، الْمَدْرَسَةُ، الْقَمَرُ  
Geçen kelimelerdeki "el" takısına dikkat et



ا ل + الْحُرُوفُ الْقَمَرِيَّةُ (أ، ب، ج، ح، خ، ع، غ، ف، ق، ك، م، ه، و، ي) = الْكِتَابُ، الْمَدْرَسَةُ، الْقَمَرُ  
الْحُرُوفُ الْقَمَرِيَّةُ مَجْمُوعَةٌ فِي التَّرْكِيبِ الْآتِي: (إِنِغْ حَجْكَ وَخَفْ عَقِيمَه)



إِسْمِعْ وَلاَحِظْ لَفْظَ ( ا ل ) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ كَرِّرْ  
Dinle ve aşağıdaki kelimelerde bulunan "el" takısına dikkat et, sonra tekrarla



دَفْتَرٌ الدَّفْتَرُ صَفٌّ الصَّفُّ شَمْسٌ الشَّمْسُ

لَا حِظْ لَفْظَ ( ا ل ) فِي الْكَلِمَاتِ السَّابِقَةِ: الدَّفْتَرُ، الصَّفُّ، الشَّمْسُ  
Geçen kelimelerdeki "el" takısına dikkat et



ا ل + الْحُرُوفُ الشَّمْسِيَّةُ (ت، ث، س، ش، د، ذ، ر، ز، ص، ض، ط، ظ، ل، ن) = الدَّفْتَرُ، الصَّفُّ، الشَّمْسُ



إِسْمِعْ ثُمَّ ضَعِ رَقَمَ «1» أَمَامَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِ«ا ل» الشَّمْسِيَّةِ وَرَقَمَ «2» أَمَامَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِ«ا ل» الْقَمَرِيَّةِ  
Aşğıdaki kelimeleri dinle, sonra şemsi "el" ile başlayan kelimelerin önüne "1" sayısını, kameri "el" ile başlayan kelimelerin önüne "2" sayısını koy



الْقِرَاءَةُ	الطَّالِبَةُ	الْقَلَمُ	السَّجَادَةُ	الْمَكْتَبَةُ
الْكُرْسِيُّ	التِّلْفَازُ	الْأَرْضُ	الطَّبَقُ	التَّافِذَةُ



أَدْخِلْ (ال) عَلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ثُمَّ ضَعْ الشَّدَّةَ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ حَسَبَ الْمِثَالِ

Aşağıdaki kelimelere "el" ekle, sonra örnekteki gibi uygun yere şedde koy



شَمْس: الشَّمْس

مِثَال

كِتَاب: الْكِتَاب

مِثَال

ظَرْف: .....

ثَوْب: .....

نَافِذَة: .....

سَيْف: .....

طَاوِلَة: .....

سَمَك: .....

### الأحرف المتقاربة في المخارج



اسْتَمِعْ وَاظْهَرْ نُطْقَ الْخُرُوفِ

Dinle ve harflerin telaffuzuna dikkat et



الحرف	الكلمة	الحرف	الكلمة
ت	تمر/بيت	ط	طالب/ بطة
س	سيارة/سيف	ص	صباح/صف
ث	ثلاثة/ اثاث	ذ	ذيل/كذب
أ	أرنب/ سأل	ع	عين/ إمام
ك	كلب/بنك	ق	قلب/قلم
ض	رمضان/ضوء	ظ	ظالم/ظبي
ح	حليب/ حمص	ه	هواء، هو



اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَسْمَعُهَا

Dinle, ve sesini duyduğun kelimeye daire çiz



الكلمة
تمر/ طمر
صيف/ سيف
ذيل/ ثيل
سعل/ سأل
كلب/ قلب
رمضان/ رمضان
هرم/ حرم



# الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

## مُحتَوَيَاتُ الدَّرْسِ

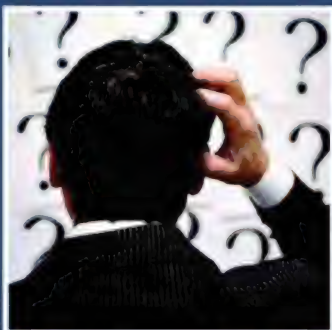
١. التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ
٢. عِبَارَاتُ التَّحِيَّةِ وَالْوَدَاعِ
٣. إِسْمُ الاسْتِفْهَامِ (مَا، مِنْ أَيْنَ)
٤. الْأَصْوَاتُ (ب، م، و، ف)
٥. أَيَّامُ الْأُسْبُوعِ

فِي نِهَآيَةِ هَذَا الدَّرْسِ سَتُوفُ  
تَكُونُ قَادِرًا عَلَى أَنْ

- ◀ تُعَرِّفَ بِنَفْسِكَ
- ◀ تَذْكُرَ إِسْمَ دَوْلَتِكَ
- ◀ تَذْكُرَ عِبَارَاتِ التَّحِيَّةِ وَالْوَدَاعِ
- ◀ تَذْكُرَ أَيَّامَ الْأُسْبُوعِ



## أَهْلًا وَسَهْلًا





# أَهْلًا وَسَهْلًا

## أَوَّلُ: التَّحِيَّات



أَنْظُرْ إِلَى الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اسْتَمِعْ وَكَرِّرْ  
Aşağıdaki ifadelere bak, sonra dinle ve tekrarla



وَعَلَيْكُمْ السَّلَام	السَّلَامُ عَلَيْكُمْ
أَهْلًا وَسَهْلًا	مَرْحَبًا
صَبَاحُ النَّورِ	صَبَاحُ الْخَيْرِ
مَسَاءُ النَّورِ	مَسَاءُ الْخَيْرِ

كَرِّرْ الْعِبَارَاتِ السَّابِقَةَ مَعَ زَمِيلِكَ

Yukandaki ifadeleri arkadaşınla tekrarla



## ثَانِيًا: التَّعَارُفُ



أَنْظُرْ إِلَى الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اسْتَمِعْ وَكَرِّرْ  
Aşağıdaki ifadelere bak, sonra dinle ve tekrarla



- أَنَا أَحْمَدُ، أَنَا مِنْ سُورِيَّةَ
- أَنَا حَمْدُ، أَنَا مِنْ قَطْرَ
- أَنَا فَاطِمَةُ، أَنَا مِنَ الْمَغْرِبِ
- أَنَا سَلْمَى، أَنَا مِنْ لُبْنَانِ

كَرِّرْ مَعَ زَمِيلِكَ الْعِبَارَةَ الْآتِيَةَ

Aşağıdaki ifadeleri arkadaşınla tekrarla



أَنَا وَائِلُ، أَنَا مِنَ مِصْرَ

مثال

أَنَا .....، أَنَا مِنَ .....



إِسْمِعْ ثُمَّ ضَعْ الرُّقْمَ أَمَامَ الصُّورِ الْمُنَاسِبَةِ  
Dinle, sonra uygun resimlerin önüne rakam koy












ثَالِثًا: السُّؤَالُ عَنِ الْاِسْمِ وَالْبَلَدِ



اُنْظُرْ، ثُمَّ اِسْمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ وَكِّرْ مَعَ زَمِيلِكَ  
Aşağıdaki ifadelere bak, dinle, arkadaşınla tekrarla



اِسْمِي زَيْنَبُ، اَنَا مِنْ تُرْكِيَا

اِسْمِي أَحْمَدُ، اَنَا مِنْ لُبْنَانِ



اُنْظُرْ، ثُمَّ اِسْمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ  
Aşağıdaki ifadelere bak ve dinle



مَا اِسْمُكَ؟ اِسْمِي سوزان  
مِنْ أَيْنَ أَنْتِ؟ اَنَا مِنْ أَمْرِيكَا

مثال ٢:

مَا اِسْمُكَ؟ اِسْمِي فادي  
مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟ اَنَا مِنْ مِصْرَ

مثال ١:

تَبَادُلْ مَعَ زَمَلَايِكَ فِي الصُّفِّ الْأَمْلَةِ السَّابِقَةِ  
Geçen örnekleri sınıfta arkadaşlarınla karşılıklı tekrarla



رَابِعًا: الْأَصْوَاتُ: (ب، م، و، ف)



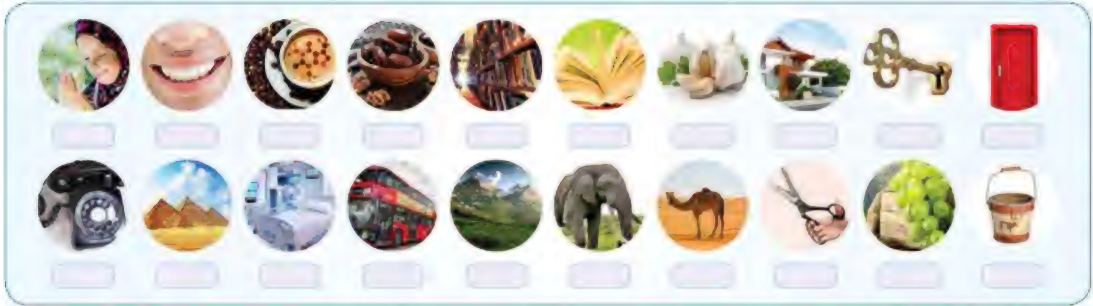
اِسْمِعْ وَلاَحِظْ الْأَصْوَاتِ الْآتِيَةِ مَعَ الْحَرَكَاتِ  
Dinle ve aşağıdaki seslere ve hareketlerine dikkat et



الْأَصْوَاتُ		
ب	بَبْ بَبْ	با بو بي
م	مُمْ مُمْ	ما مو مي
و	وَوُ وَوُ	وا وو وي
ف	فَفْ فَفْ	فا فو في



أَنْظُرْ إِلَى الصُّورِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اسْتَمِعْ وَكَرِّرْ  
Aşağıdaki resimlere bak, sonra dinle ve tekrarla



ضَعْ رَقْمَ الْكَلِمَةِ عِنْدَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ  
Kelime numarasını uygun resmin altına yazın



١. جَبَل ٢. هَرَم ٣. بَاب ٤. مَكْتَبَةٌ ٥. بَيْت ٦. عِنَب ٧. قَهْوَةٌ ٨. مِقْصَص ٩. جَمَل ١٠. كِتَاب  
١١. تَمَر ١٢. ثَوَم ١٣. مُسْتَشْفَى ١٤. جَبَل ١٥. بَيْت ١٦. حَافِلَةٌ



اسْتَمِعْ وَضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَسْمَعُهَا  
Dinle ve duyduğun kelimelerin altına çiz



بَاب، مِفْتَاح، بَيْت، ثَوَم، كِتَاب، مَكْتَبَةٌ، تَمَر، قَهْوَةٌ، فَم، بَيْت، ذَلُو، عِنَب  
مِقْصَص، جَمَل، فِيل، جَبَل، حَافِلَةٌ، مُسْتَشْفَى، هَرَم، هَافِت



اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ الدَّرَكَةَ الْمُنَاسِبَةَ عَلَى الْخُرُوفِ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ  
Dinle ve sonra aşağıdaki kelimelerde bulunan harflerin üzerine uygun harekeyi koy



الخِيلَ وَاللَّيْلَ وَالْبِيدَاءَ تَعْرِفَنِي وَالسِّيفَ وَالرَّمْحَ وَالْقُرْطَاسَ وَالْقَلَمَ



اَكْتُبِ الْخَرْفَ الَّذِي تَسْمَعُ صَوْتَهُ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ  
Sesini duyduğun harfleri uygun yere yaz



١. مِقْصَص ٢. يَل ٣. حَا لَةٌ ٤. نَت ٥. لَد ٦. سَدِينَةٌ



صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالْأَحْرَفِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا، ثُمَّ كَرِّرْ كِتَابَتَهَا كَمَا فِي الْجَدْوَلِ

Uygun olan kelimeyi ve harfleri birleştir, sonra tablodaki gibi tekrar yaz



الكلمة	الحروف	بكرات الكتابة
أحمد	أ، ح، م، د	أحمد
مكتبة	س، و، ر، ي، ي، ة	
جمل	م، ف، ت، ا، ح	
مفتاح	م، ك، ت، ب، ة	
سورية	ج، م، ل	

صِلْ بَيْنَ الْحُرُوفِ لِتَشَكِّلَ كَلِمَةً مُفِيدَةً

Düzenli bir kelime oluşturmak için harfleri birleştir



مثال: س+ا+م+ر= سامر

ا+ل+م+غ+ر+ب: .....

ا+ل+س+س+ل+ا+م: .....

ه+ر+م: .....

ل+ب+ن+ا+ن: .....

س+و+ر: .....

ن+ا+ف+ذ+ة: .....

خامساً: أيام الأسبوع



انظر إلى الكلمات الآتية، ثم استمع وكّرر

Bak, sonra aşağıdaki kelimeleri dinle ve tekrarla



آذار	آذار	آذار	آذار	آذار	آذار	آذار
٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
السبت	الجمعة	الخميس	الأربعاء	الثلاثاء	الاثنين	الأحد



اسْتَمِعْ، ثُمَّ صَعْ خَطًّا تَحْتَ اسْمِ الْيَوْمِ الَّذِي تَسْمَعُهُ  
Dinle, sonra duyduğun gün isminin altına çiz



أَذَار	أَذَار	أَذَار	أَذَار	أَذَار	أَذَار	أَذَار
٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
السبت	الجمعة	الخميس	الأربعاء	الثلاثاء	الاثنين	الأحد

أكمل الأَيَّامَ الْآتِيَّةَ

Aşağıdaki günleri tamamla



الأحد	الاثنين	الأربعاء	الجمعة
-------	---------	----------	--------

تبادل مع زميلِكَ الأسئلةَ الْآتِيَّةَ

Aşağıdaki soruları arkadaşınızla paylaşın



١. ما اليرم؟ اليوم .....
٢. ما العَدَدُ؟ العَدَدُ .....
٣. ما الأَمْس؟ الأَمْس .....

انسَخِ الْأَحْزَفَ الْآتِيَّةَ بِأَشْكَالِهَا الْمُخْتَلِفَةِ

Aşağıdaki harfleri farklı şekilleriyle kopyalayın



الأحرف								
و			م			ب		
و	و	و	م	م	م	ب	ب	ب
الكلمات								
بيت	السَّبْت	كِتَاب	مَقْصَص	تمر	فَم	وَلَد	ثوم	ذَلُو

إِمْلاء

.....

.....

.....

# الدَّرْسُ الثَّانِي

## مُحتَوِيَّاتُ الدَّرْسِ

١. أَشْيَاءٌ فِي الصَّفِّ
٢. تَعْلِيمَاتٌ صَفِيَّةٌ
٣. أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ (هَذَا، هَذِهِ)
٤. الْأَصْوَاتُ (ث، ذ، ظ)
٥. الْأَعْدَادُ مِنْ (١-١٠)

فِي نِهَآيَةِ هَذَا الدَّرْسِ سَتُوفِ  
تَكُونُ قَادِرَةً عَلَى أَنْ

- ◀ تَذْكُرُ بَعْضَ الْأَشْيَاءِ فِي الصَّفِّ.
- ◀ تَذْكُرُ بَعْضَ الْأَفْعَالِ الصَّفِيَّةِ.
- ◀ تَنْطِقُ الْأَصْوَاتَ (ث، ذ، ظ) وَتَكْتُبُهَا بِأَشْكَالِهَا الْمُخْتَلِفَةِ.
- ◀ تَذْكُرُ الْأَرْقَامَ مِنْ (١-١٠).



## فِي الصَّفِّ





# فِي الصَّفِّ

## أَوَّلًا: أَشْيَاءُ فِي الصَّفِّ



انظر إلى الصُّورِ الآتِيَةِ، ثُمَّ اسْتَمِعْ وَكْرِّرْ  
Aşağıdaki resimlere bak, sonra dinle ve tekrarla



انظر ثُمَّ اسْتَمِعْ إِلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ وَكْرِّرْ  
Aşağıdaki kelimelere bak, dinle ve tekrarla



صَفٌّ، أَسْتَاذٌ، طَالِبٌ، سَبُّورَةٌ، طَاوِلَةٌ، كُرْسِيٌّ، مَقْعَدٌ، حَقِيقَةٌ، كِتَابٌ، دَفْتَرٌ، وَرَقَةٌ، قَلَمٌ جَبَرٌ، قَلَمٌ رِصَاصٌ، مِمْحَاةٌ، مِسْطَرَّةٌ، مِبْرَاةٌ، سَاعَةٌ، حَاسُوبٌ، مِفْتَاحٌ، جَوَالٌ، طَالِبَةٌ، مَدْرَسَةٌ، جَامِعَةٌ، كَلِيَّةٌ

ضَعْ رَقَمَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ عِنْدَ الصُّورِ الْمُنَاسِبَةِ

Aşağıda uygun resimlerin yanındaki kelimelere rakam koy



١	كَلِيَّةٌ	٢	جَوَالٌ	٣	حَاسُوبٌ	٤	جَامِعَةٌ	٥	مَدْرَسَةٌ	٦	مِسْطَرَّةٌ
٧	سَاعَةٌ	٨	مِمْحَاةٌ	٩	مِبْرَاةٌ	١٠	طَالِبَةٌ	١١	مِفْتَاحٌ	١٢	سَبُّورَةٌ
١٣	أَسْتَاذٌ	١٤	كُرْسِيٌّ	١٥	صَفٌّ	١٦	وَرَقَةٌ	١٧	قَلَمٌ جَبَرٌ	١٨	مَقْعَدٌ
١٩	قَلَمٌ رِصَاصٌ	٢٠	كِتَابٌ	٢١	حَقِيقَةٌ	٢٢	طَالِبٌ	٢٣	طَاوِلَةٌ	٢٤	دَفْتَرٌ



اسْمَعْ، ثُمَّ ضَعْ دَائِرَةَ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَسْمَعُهَا

Dinle ve duyduğun kelimeyi daire içine al



صَفٌّ، أَسْتَاذٌ، طَالِبٌ، سَبُّورَةٌ، طَاوِلَةٌ، وَرَقَةٌ، مِمْحَاةٌ، كُرْسِيَّةٌ، مِسْطَرَةٌ، مِبْرَاةٌ  
سَاعَةٌ، حَاسُوبٌ، وَفَتْاحٌ، جَوَالٌ، طَالِيَّةٌ، مَدْرَسَةٌ، جَامِعَةٌ

ثَانِيًا: هَذَا - هَذِهِ / مَا .... مَنْ؟

لَا حِظَّ الْأَمْثَلَةِ الْآتِيَةِ

Aşağıdaki örneklere dikkat et



مَا هَذَا؟ هَذَا كِتَابٌ	مِثَالٌ	مَا لِهَذَا	مِثَالٌ	مَنْ هَذَا؟ هَذَا مُرَادٌ	مِثَالٌ	مَنْ لِلْعَاقِلِ	مِثَالٌ
مَا هَذِهِ؟ هَذِهِ طَاوِلَةٌ	مِثَالٌ	الْعَاقِلِ		مَنْ هَذِهِ؟ هَذِهِ سَلْمَى	مِثَالٌ		

تَبَادُلْ مَعَ زَمِيلِكَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ

Aşağıdaki kelimeleri örnekte olduğu gibi arkadaşınla tekrarla



مُدَرِّسٌ	صَفٌّ	أَسْتَاذٌ	طَالِبٌ	كُرْسِيَّةٌ	مَقْعَدٌ	كِتَابٌ	دَفْتَرٌ	قَلَمٌ	جَوَالٌ
مُؤَنَّثٌ	سَبُّورَةٌ	طَاوِلَةٌ	حَقِيقَةٌ	وَرَقَةٌ	مِمْحَاةٌ	طَالِيَّةٌ	سَاعَةٌ	مِسْطَرَةٌ	مِبْرَاةٌ

هَاتِ مُؤَنَّثَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ

Aşağıdaki kelimeleri dişil halde söyle



طَبِيبٌ: .....، مُعَرِّضٌ: .....، مُعَلِّمٌ: .....، مُهَنْدِسٌ: .....

## ثَالِثًا: تَعْلِيمَاتٌ صَفِيَّةٌ



انظر إلى الأفعال الآتية ثم استمع وكّرر  
Aşağıdaki fiillere bak, sonra dinle ve tekrarla



١	إِفْتَحْ	٢	أَغْلِقْ	٣	قِفْ	٤	إِجْلِسْ	٥	اسْتَمِعْ
٦	اقْرَأْ	٧	اَكْتُبْ	٨	تَحَدَّثْ	٩	اَنْظُرْ	١٠	كَرِّرْ

ضَعْ رَقْمَ كُلِّ كَلِمَةٍ أَمَامَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ

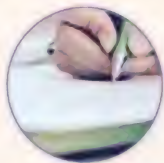
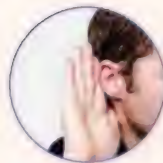
Uygun resmin önüne her kelimelin numarasını koy



١	كَرِّرْ	٢	اسْتَمِعْ	٣	قِفْ	٤	إِجْلِسْ	٥	أَغْلِقْ
٦	اقْرَأْ	٧	اَنْظُرْ	٨	تَحَدَّثْ	٩	اَكْتُبْ	١٠	إِفْتَحْ



اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ رَقْمَ الْجُمْلَةِ عِنْدَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ  
Dinle sonra uygun resmin yanına cümle numarasını koy



مَثِّلْ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ مَعَ زَمِيلِكَ

Aşağıdaki fiilleri arkadaşınla örneklendir



أَنْتَ	قِفْ	إِجْلِسْ	اَكْتُبْ	اسْتَمِعْ	اقْرَأْ	اَنْظُرْ	اِفْتَحْ	أَغْلِقْ	كَرِّرْ
أَنْتِ	قِيِي	اِجْلِيسِي	اَكْتُبِي	اِسْتَمِيعِي	اَقْرَئِي	اَنْظُرِي	اِفْتَحِي	أَغْلِقِي	كَرَّرِي



رَابِعاً: الْأَصْوَات (ث، ذ، ظ)



اسْتَمِعْ وَلاَحِظْ الْأَصْوَاتِ الْآتِيَةَ مَعَ الْحَرَكَاتِ  
Dinle ve aşağıdaki seslere ve hareketlerine dikkat et



الْأَصْوَات		
ث	ثَ ثُ ثِ	ثَا ثُو ثِي
ذ	ذُ ذُو ذِي	ذَا ذُو ذِي
ظ	ظُ ظُو ظِي	ظَا ظُو ظِي



انْظُرْ إِلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اسْتَمِعْ وَكِّرِّرْ  
Aşağıdaki kelimelere bak, dinle ve tekrarla



- أَنَاثُ، دُرَّةٌ، مِحْفَظَةٌ، نَافِذَةٌ، تِمَالُ، نَظَّارَةٌ، ثُومٌ، ثِيَابٌ، نَظْلِفُ
- تُعْبَانُ، ذَهَبٌ، أَسْتَاذٌ، حِذَاءٌ، ظَهْرٌ، ثُلُجٌ



اسْتَمِعْ، ثُمَّ صَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَسْمَعُهَا  
Dinle ve duyduğun kelimenin altını çiz



أَنَاثُ	دُرَّةٌ	المِحْفَظَةُ	نَافِذَةٌ	تِمَالُ	النَّظَّارَةُ	ثُومٌ	ثِيَابٌ
نَظْلِفُ	تُعْبَانُ	ذَهَبٌ	أَسْتَاذٌ	حِذَاءٌ	ظَهْرٌ	ثُلُجٌ	نَافِذَةٌ



اسْتَمِعْ، ثُمَّ صَعْ الْحَرَكََةَ الْمُنَاسِبَةَ عَلَى الْحُرُوفِ  
Dinle ve harflerin üzerine uygun harekeyi koy



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ • اللَّهُ الصَّمَدُ

لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ

وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ

اكتب الحرف الناقص في المربع مستعيناً بالصُّور، ثم اقرأ

Resimlerden yardım alarak eksik harfi boşluğa yaz



يـل...



سور...



مسلات



نافذة



سرف...



مـلجـات

صل بين الحروف الآتية لتشكّل كلمة مُفيدة

Aşağıdaki harfleri düzgün bir kelime oluşturmak için birleştir



ظ+ا+ل+م=

م+ق+ع+د= مقعد

مثال

ذ+ر+ة=

م+ح+ف+ظ+ة=

ت+ل+م+ي+ذ=

أ+س+ت+ا+ذ=

ث+ا+ب+ت=

ث+و+ب=

خامساً: الأرقام من (0-10)



انظر إلى الأرقام ثم، استمع وكرّر

Sayılara bak, dinle ve tekrarla



١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠
عَشْرَة	تِسْعَة	ثَمَانِيَة	سَبْعَة	سِتَّة	خَمْسَة	أَرْبَعَة	ثَلَاثَة	اِثْنَان	وَاحِد	صِفْر



إِسْمِعْ، ثُمَّ ضَعْ إِشَارَةً ✓ جَانِبَ الرِّقْمِ الَّذِي تَسْمَعُهُ  
Dinle, sonra duyduğun harfin yanına ✓ işareti koy



صِفْر	وَاحِد	اِثْنَان	ثَلَاثَة	أَرْبَعَة	خَمْسَة	سِتَّة	سَبْعَة	ثَمَانِيَة	تِسْعَة	عَشْرَة
-------	--------	----------	----------	-----------	---------	--------	---------	------------	---------	---------



اسْمِعْ وَاكْتُبْ رَقْمَ الْهَاتِفِ الَّذِي تَسْمَعُهُ  
Dinle ve duyduğun telefon numarasını yaz



.....

.....

.....

.....

اَكْتُبِ الْأَجْوِبَةَ الْآتِيَةَ  
Aşağıdakileri cevapla



اَسْأَلْ وَأَجِبْ  
SOR VE CEVAPLA

مَا رَقْمُ هَاتِفِكَ؟  
رَقْمُ هَاتِفِي هُوَ .....

$$= 5 + 3$$

$$= 6 - 9$$

$$= 2 \div 6$$

$$= 3 \times 3$$

لَا حِظْ  
Dikkat et



الاسم بعد الأعداد من ( ١٠ - ٣ ) جَمْعٌ مَجْرُورٌ دَائِمًا

كُتِبَ ( جَمْع )

هَذِهِ خَمْسَةٌ كُتِبَ



Aşağıdaki harfleri farklı şekilleriyle kopyalayın



## الأحرف

[illegible]

## الكلمات

[illegible]

## إملاء

Handwriting practice lines for the word 'إملاء' (Imla' - Dictation).





# الدَّرْسُ الثَّالِثُ

## مُحْتَوَيَاتُ الدَّرْسِ

١. أَقْسَامُ الْبَيْتِ
٢. أَثْنَاثُ الْبَيْتِ
٣. ظُرُوفُ الْمَكَانِ
٤. الْأَصْوَاتُ (ت، د، ط، ض)
٥. الْأَعْدَادُ مِنْ (٢٠-١١)

فِي لِهَآيَةِ هَذَا الدَّرْسِ سَوْفَ  
تَكُونُ قَادِرًا عَلَى أَنْ

- ◀ تَذْكُرُ أَقْسَامَ الْبَيْتِ
- ◀ تَذْكُرُ أَثْنَاثَ الْبَيْتِ
- ◀ تَذْكُرُ مَكَانَ الْأَغْرَاضِ فِي الْبَيْتِ
- ◀ تَنْطَبِقُ الْأَصْوَاتَ (ت، د، ط، ض)
- وَتَكْنِيهَا بِأَشْكَالِهَا الْمُخْتَلِفَةِ
- ◀ تَذْكُرُ الْأَرْقَامَ مِنْ (٢٠-١١)



## الْبَيْتُ



## أولاً: أقسامُ البيت



انظر إلى الصور الآتية، ثم استمع وكّرر

Aşağıdaki resimlere bak, sonra dinle ve tekrarla



انظر ثم استمع إلى الكلمات الآتية وكّرر

Aşağıdaki kelimelere bak, dinle ve tekrarla



بناء، بيت، شقة، غرفة جلوس، غرفة ضيوف، غرفة نوم، حمام، مطبخ  
شرفة، حديقة، درج، طابق، مصعد

ضع رقم الكلمات الآتية عند الصورة المناسبة

Aşağıdaki kelimelerin numarasını uygun resme yazın



١. طابق، ٢. مصعد، ٣. درج، ٤. شقة، ٥. غرفة جلوس، ٦. شرفة، ٧. غرفة نوم، ٨. حمام، ٩. مطبخ



استمع، ثم ضع خطأ تحت الكلمات التي تسمها

Dinle ve duyduğun kelimenin altını çiz



بناء، بيت، شقة، غرفة جلوس، غرفة ضيوف، غرفة نوم، حمام، مطبخ، شرفة، حديقة، درج، طابق، مصعد

لاحظ وتبادل مع زميلك التراكيب الآتية

Aşağıdaki ifadeleri karşılıklı dikkat et ve tekrarla



هل في بيتك غرفة جلوس؟ نعم، في بيتي غرفة جلوس / لا، في بيتي غرفة ضيوف

كم غرفة في بيتك؟ في بيتي ثلاث غرف



خِزَانَةُ مَلَأَيْسَ، سَجَّادَةٌ، سَرِيرٌ، مَكْتَبَةٌ، مُصْبَحٌ، مِرْآةٌ، مَوْقِدٌ، ثَلَاثَةٌ  
أَرِيكَةٌ، غَسَّالَةٌ مَلَأَيْسَ، غَسَّالَةٌ ضُحُونٌ، إِبْرِيْقٌ، طَبَقٌ، دُرْجٌ، مَغْسَلَةٌ، طَاوِلَةٌ  
حَوْضٌ، مِرْوَحَةٌ، تَلْفَازٌ، حَائِيبٌ، كَأْسٌ، وَسَادَةٌ، هَاتِفٌ، سِتَارَةٌ



لاحظ التراكيب الآتية  
Aşağıdaki ifadelerle dikkat et



- ماذا في عُرفَةِ الجلوس؟
- هل في عُرفَةِ النَّومِ تلفاز؟
- في عُرفَةِ الجلوس أريكةٌ وتلفازٌ ومِضْبَاحٌ.
- نعم، في عُرفَةِ النَّومِ تلفازٌ / لا، في عُرفَةِ النَّومِ سريرٌ.

انظر إلى الصور الآتية، ثم اسأل وأجب مع زميلك؟  
Aşağıdaki resimlere bak, sonra arkadaşınla sor ve cevapla



ماذا في .....؟  
هل في .....؟



تبادل مع زميلك التراكيب الآتية كما في الأمثلة  
Aşağıdaki ifadeleri örnekteki gibi arkadaşınla tekrarla



- ماذا في عُرفَتِكَ / لِي؟ في عُرفَتِي .....
- ماذا في عُرفَةِ الجلوس؟ في عُرفَةِ الجلوس .....
- هل في عُرفَتِكَ .....؟ نعم، لا

## ثَالِثًا: ظُرُوفُ الْمَكَانِ



انْظُرْ إِلَى الصُّورِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اسْتَمِعْ وَكَرِّرْ  
Aşağıdaki resimlere bak, sonra dinle ve tekrarla



فِي

عَلَى

يَسَارَ

يَمِينِ

جَانِبِ

خَلْفَ

أَمَامَ

تَحْتَ



انْظُرْ إِلَى الصُّورِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اسْتَمِعْ إِلَى الْجُمْلِ وَضَعْ الرِّقْمَ أَمَامَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ  
Aşağıdaki resimlere bak, sonra cümleleri dinle ve uygun resmin önüne numara koy



انْظُرْ إِلَى الصُّورِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اسْأَلْ وَأَجِبْ كَمَا فِي الْمِثَالِ  
Aşağıdaki resimlere bak, sonra örnekteki gibi sor ve cevapla



أَيْنَ التِّلْفَازُ؟ التِّلْفَازُ فِي غُرْفَةِ الْجُلُوسِ.



## رَابِعًا: الْأَصْوَاتُ (ت، د، ط، ض)



اسْتَمِعْ وَلاَحِظْ الْأَصْوَاتَ الْآتِيَةَ مَعَ الْحَرَكَاتِ  
Dinle ve aşağıdaki seslere ve hareketlerine dikkat et



الْأَصْوَاتُ		
ت ت ت ت	ت ت ت ت	ت
د د د د	د د د د	د
ط ط ط ط	ط ط ط ط	ط
ض ض ض ض	ض ض ض ض	ض



انْظُرْ، ثُمَّ اسْتَمِعْ وَكَرِّرْ  
Bak, sonra dinle ve tekrarla



بَيْت، مَوْقِد، مَكْتَبَة، تِلْفَاز، طَبْق، دُرْج، طَاوِلَة، وَسَادَة، بَيْضَة، سِتَارَة، حَدِيقَة  
دَرَج، طَابِق، رمضان، ضَوْء، أَرْض



اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ إِشَارَة ✓ عِنْدَ الْحَرْفِ الَّذِي تَسْمَعُهُ  
dinle, sonra duyduğun harfin yanına ✓ işareti koy



الكلمة	الصوت
١	(ت، د، ط، ض)
٢	(ت، د، ط، ض)
٣	(ت، د، ط، ض)
٤	(ت، د، ط، ض)
٥	(ت، د، ط، ض)
٦	(ت، د، ط، ض)



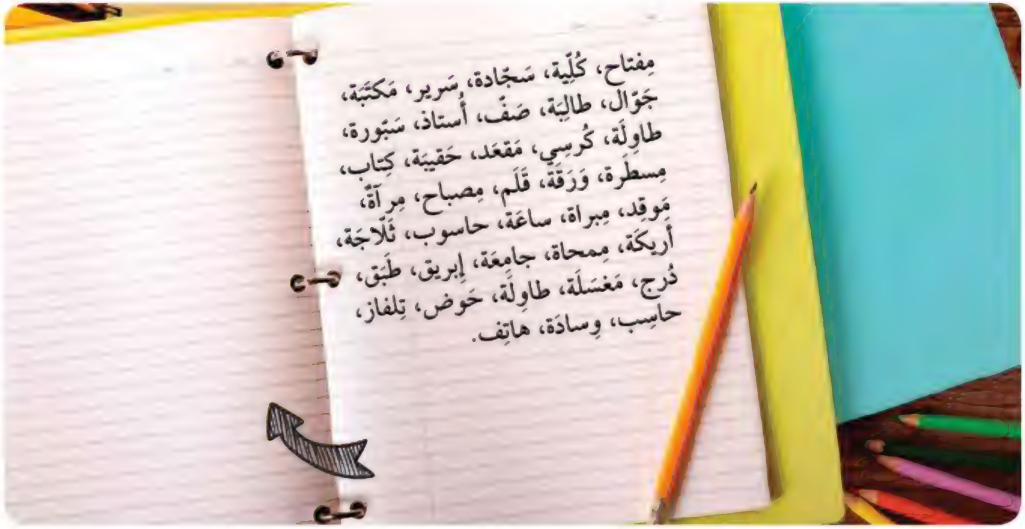
اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَسْمَعُهَا  
Dinle, sonra duyduğun kelimelerin altını çiz



خِزَانَة مَلَابِس، سَجَادَة، مَكْتَبَة، أَطْبَاق، مِرَاة، غُرْفَة النَّوْم، مَوْقِد، ثَلَاجَة، الطَّابِق  
غَسَّالَة مَلَابِس، مَطْبَخ، دُرْج، مَغْسَلَة، طَاوِلَة، حَوْض، مَرَوْحَة، تِلْفَاز  
حَاسِب، كَاس، وَسَادَة، هَاتِف، سِتَارَة، غُرْفَة الضُّيُوف



ابحث عن الكلمة التي تحتوي الحروف الآتية (ت، د، ط، ض) وضعها في الصندوق  
(Harfleri bulunan kelimeyi ara ve kutuya koy)



جلب بين الحروف الآتية لتشكّل كلمة مفيدة

Düzgün bir kelime oluşturmak için aşağıdaki harfleri birleştir



٤. ض + ي + و + ف = .....
٥. ب + ط + ط + ي + خ = .....
٦. ب + ق + د + و + ن + س = .....

١. س + ت + ا + ر + ة = .....
٢. ت + ح + ت = .....
٣. م + د + ر + س + ة = .....

خامساً: الأرقام من (11-20)



استمع وكرّر  
Dinle ve tekrarla



٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
عِشْرُون	تِسْعَة عَشْر	ثَمَانِيَة عَشْر	سَبْعَة عَشْر	سِتَة عَشْر	خَمْسَة عَشْر	أَرْبَعَة عَشْر	ثَلَاثَة عَشْر	إِثْنَا عَشْر	أَحَد عَشْر



اسْمَعِ، ثُمَّ اكْتُبِ الرِّقْمَ الَّذِي تَسْمَعُهُ  
Dinle, sonra duyduğun sayıyı yaz



..... ●

..... ●

..... ●

..... ●

اكتب الرِّقْمَ المُعبِّر عن الصُّورِ الآتِيَةِ  
Aşağıdaki resimlerin ifade ettiği sayıyı yaz



.....



.....



.....



.....

اكتب الأجوبة الآتية  
Aşağıdakileri cevapla



..... = ٣ + ١٠

..... = ١٣ - ٢٩

..... = ١٣ + ١

..... = ٢ ÷ ٣٦

Aşağıdaki harfleri farklı şekilleriyle kopyalayın



## الكَلِمَات

[illegible]



املاء

[illegible]

# الدَّرْسُ الرَّابِعُ

## مُحتَوَيَاتُ الدَّرْسِ

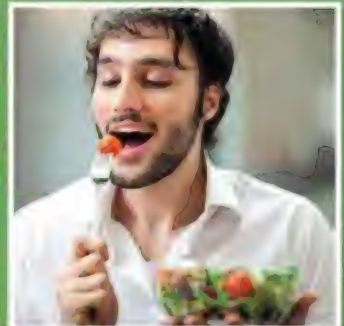
١. الحُضْرَاتُ وَالْفَوَاكِهَ
٢. وَجَبَاتُ الطَّعَامِ
٣. المَشْرُوبَاتِ
٤. الأصْوَاتِ (ص، س، ز)
٥. الأَعْدَادُ (٢٠ - ٣٠ - ٤٠)...

في نِهَايَةِ هَذَا الدَّرْسِ سَتُوفِ  
تَكُونُ قَادِرَةً عَلَى أَنْ

- ◀ تَذْكُرُ أَسْمَاءَ الحُضْرَاتِ وَالْفَوَاكِهَ.
- ◀ تَذْكُرُ الْأَشْيَاءَ الَّتِي تَأْكُلُهَا وَتَشْرَبُهَا فِي وَجَبَاتِ الطَّعَامِ.
- ◀ تَنْطِقُ الْأَصْوَاتَ (ص، س، ز) وَتَكْتُبُهَا بِأَشْكَالِهَا الْمُخْتَلِفَةِ.
- ◀ تَذْكُرُ الْأَرْقَامَ مِنْ (٢٠ - ٣٠ - ٤٠ - ٥٠)....



## الطَّعَامُ وَالشَّرَابُ



## أَوَّلًا: الخُضْرَوَاتُ وَالْفَوَاكِه



انْظُرْ إِلَى الصُّورِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اسْمَعْ وَكِّرْ  
Aşağıdaki resimlere bak, sonra dinle ve tekrarla



انْظُرْ إِلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اسْمَعْ وَكِّرْ  
Aşağıdaki kelimelere bak, sonra dinle ve tekrarla



مَوْز، تُفَّاح، فَرَاوَلَة، بَطِيخ، عِنَب، كَرَز، أَنَانَس، كِيوي، جَوْز، بَاذَنْجَان، فِلْفِل، كُوسَا  
بَصَل، ثُوم، بَطَاطَا، طَمَاطِم، سَبَانِخ، بَازِلَاء، فَاصُولِيَاء، جَزَر، خَس، بَقْدُونِس، لَيْمُون



ضَع رَقَمَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ عِنْدَ الصُّورِ الْمُنَاسِبَةِ  
Aşağıdaki uygun resimlerin yanındaki kelimelere rakam koy



١. كُوسَا ٢. جَوْز ٣. مَوْز ٤. بَاذَنْجَان ٥. سَبَانِخ ٦. فِلْفِل ٧. خَس ٨. بَصَل ٩. بَطَاطَا
١٠. لَيْمُون ١١. طَمَاطِم ١٢. عِنَب ١٣. بَازِلَاء ١٤. تُفَّاح ١٥. فَاصُولِيَاء ١٦. جَزَر ١٧. فَرَاوَلَة
١٨. بَقْدُونِس ١٩. ثُوم ٢٠. كَرَز ٢١. أَنَانَس ٢٢. كِيوي ٢٣. فَرَاوَلَة ٢٤. بَطِيخ





اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَسْمَعُهَا

Dinle, sonra duyduğun kelimelerin altına çiz



مُوز، ثُفَّاح، بَاذَنْجَان، فِلْفَل، كُوسَا، بُزْتَقَال، بَصَل، فَرَاوَلَة، ثُوم، بَطَاطَا، بِيْطِيْخ، طَمَاطِم، عِنَب،  
سَبَانِيْخ، بَازِلَاء، فَاصُولِيَاء، جَزَر، حَسَّ، بَقْدُونَس، لَيْمُون، كَرَز، أَنَانَس، كِيوي، جُوز

لَا حِظَّ التَّرَاكِيْبِ الْآتِيَّةِ

Aşağıdaki ifadelere dikkat et



- 🍎 ماذا ماذا تَفَضَّلُ / تَفَضِّلِينَ مِنَ الْخَضِرَوَاتِ؟
- 🍎 ماذا ماذا تَفَضَّلُ / تَفَضِّلِينَ مِنَ الْفَوَاكِه؟
- 🍎 ماذا فِي الصُّورَةِ؟
- 🍎 هَلْ فِي الصُّورَةِ ثُفَّاح؟
- أَفْضَلُ الْبَاذَنْجَانِ وَالْبَطَاطَا وَالسَّبَانِيْخِ.
- أَفْضَلُ الثُّفَّاحِ وَالْعِنَبِ وَالْكَرَزِ.
- فِي الصُّورَةِ مُوزٌ وَبُزْتَقَالٌ وَبِيْطِيْخ.
- نَعَمْ، فِي الصُّورَةِ .....

انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ الْآتِيَّةِ، ثُمَّ تَبَادَلْ مَعَ زَمِيلِكَ التَّرَاكِيْبِ الْآتِيَّةِ

Aşağıdaki resimlere bak, sonra arkadaşınla ifadeleri arkadaşınla tekrarla



- 🍎 ماذا فِي الصُّورَةِ؟ فِي الصُّورَةِ ..... و ..... و .....
- 🍎 هَلْ فِي الصُّورَةِ بُزْتَقَالٌ؟ نَعَمْ / لَا، فِي الصُّورَةِ .....



ماذا تَفْضَلُ / تَفْضِلِينَ مِنَ الْخُضْرَوَاتِ؟ أَفْضَلُ الْبَاذِنْجَانِ وَالْبَطَاطَا وَالسَّابَنْخِ.  
ماذا تَفْضَلُ / تَفْضِلِينَ مِنَ الْفَرَاكِهَةِ؟ أَفْضَلُ الثُّمَغَاخِ وَالْعَنْبِ وَالْكَوْزِ.

## ثَانِيًا: وَجَبَاتُ الطَّعَامِ



انظر إلى الصُّورِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اسْتَمِعْ وَكَرِّرْ  
Aşağıdaki resimlere bak, sonra dinle ve tekrarla



انظر إلى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اسْتَمِعْ وَكَرِّرْ  
Aşağıdaki kelimelere bak, sonra dinle ve tekrarla



وَجِبَةُ الْفَطُورِ، وَجِبَةُ الْغَدَاءِ، وَجِبَةُ الْعِشَاءِ  
خُبْزٌ، بَطَاطَا مَقْلِيَّةٌ، لَبَنٌ، خَلِيبٌ، جُبْنَةٌ، زَيْتُونٌ، مُزْبَى، عَسَلٌ، سَلْطَةٌ، حَسَاءٌ، لَحْمٌ  
أُرْزٌ، قَهْوَةٌ، شَايٌ، مَشْرُوبَاتٌ غَازِيَّةٌ، عَصِيرٌ



صُعِّقْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَّةَ عِنْدَ الصُّوَرِ الْمُنَاسِبَةِ  
Aşağıdaki uygun resimlerin yanındaki kelimelere rakam koy



١. مشروبات غازية ٢. لحم ٣. خبز ٤. عصير ٥. بيض ٦. بطاطا مقليّة ٧. شاي ٨. لبن ٩. حليب  
١٠. قهوة ١١. أرز ١٢. غسل ١٣. حساء ١٤. مربّى ١٥. سلطة ١٦. جينة ١٧. زيتون



اسْمِعْ، ثُمَّ صُعِّقْ خَطًا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَسْمَعُهَا  
Dinle, sonra duyduğun kelimelerin altını çiz



وَجِبَةُ الْفَطُورِ، وَجِبَةُ الْغَدَاءِ، وَجِبَةُ الْعِشَاءِ  
خبز، بيض، بطاطا مقليّة، لبن، حليب، جبّن، زيتون، مربّى، غسل، سلطة، حساء، لحم  
أرز، سلطة، قهوة، شاي، مشروبات غازية، عصير



لاحظ الأفعال الآتية  
Aşağıdaki fiillere dikkat et



أنا	أنت	أنتِ
أُفَضِّلُ	تُفَضِّلُ	تُفَضِّلِينَ
أَتَنَاوَلُ	تَتَنَاوَلُ	تَتَنَاوَلِينَ
أَكُلُ	تَأْكُلُ	تَأْكُلِينَ
أَشْرَبُ	تَشْرَبُ	تَشْرَبِينَ

لاحظ التراكيب الآتية، ثم تبادلها مع زميلك  
Aşağıdaki ifadelere dikkat et, sonra arkadaşınla tekrarla



- هل تُفَضِّلُ القَهْوَةَ؟ نعم، أُفَضِّلُ القَهْوَةَ/ لا، أُفَضِّلُ الشَّاي
- هل تُفَضِّلُ القَهْوَةَ أو الشَّاي؟ أُفَضِّلُ الشَّاي
- ماذا في البراد؟ في البراد..... و..... و.....

ثانيًا: الأصوات (س، ص، ز)



استمع ولاحظ الأصوات الآتية مع الحركات  
Aşağıdaki sesleri hareketleri ile dikkatle dinle



الأصوات		
س	سَ سِ سٍ	سا سو سي
ص	صَ صِ صٍ	صا صو صي
ز	زَ زِ زٍ	زا زو زي



انظر، ثم استمع وكرّر ولاجظ  
Bak, sonra dikkatle dinle ve tekrarla



شُكْر، سَمَكَة، عَسَل، صَبَف، قَصْر، صَحِيفَة، قَمِيص، زَيْت، خُبْز، زُرَافَة، ضَحَن  
صَيْيْطَة، سَكِين، عَصَا رَة، وَشْفَا قَة، خَاف، بَا زِلَاء، نَافَس



استمع، ثم ضع الحركة المناسبة على الحروف  
Dinle, sonra harflere uygun harekeyi koy



وتأتي على قدر الكرام المكارم  
وتصغر في عين العظیم العظام

على قدر أهل العزم تأتي العزائم  
وتعظم في عين الصّغير صغارها



استمع، ثم ضع إشارة ✓ عند الصوت الذي تسمعه  
Dinle, sonra duyduğun sesin yanına ✓ koy



الكلمة	الصوت
١	(س، ص، ز)
٢	(س، ص، ز)
٣	(س، ص، ز)
٤	(س، ص، ز)
٥	(س، ص، ز)
٦	(س، ص، ز)



اسْمَعْ ثُمَّ صَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَسْمَعُهَا  
Dinle, sonra duyduğun kelimelerin altını çiz



سُكَّر، سَمَك، عَسَل، صَنِيف، قَصْر، صَحِيفَة، قَمِيص، زَيْت، خُبْز، زُرَافَة، صَحْن  
صَبِيئَة، سَكِين، غَضَارَة، وَصْفَاء، حَسَاء، بَازِلَاء، كَأْس، بَصَل، زَيْتُون



اَكْتُبِ الْحَرْفَ الَّذِي تَسْمَعُ صَوْتَهُ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ  
Sesini duyduğun harfi uygun yere yaz



بَا... لَاء



كَأ... ك



خ... آء



م... فَاة



ك... كِين



ح... حَن

صِلْ بَيْنَ الْحُرُوفِ لِتَشْكَلَ كَلِمَةً مُفِيدَةً

Düzgün bir kelime oluşturmak için harfleri bitiştir



مثال: ك + ت + ا + ب = كتاب

١. ع + ص + ص + ا + ر + ة = .....

٢. ز + ي + ت = .....

٣. ص + ي + ن + ي + ي + ة = .....

رَتِّبِ الْحُرُوفِ الْآتِيَةَ لِتَشْكَلَ كَلِمَةً مُفِيدَةً

Düzgün bir kelime oluşturmak için harfleri bitiştir



مثال: ض + ي + ب = بَيْض

١. ي + ك + س + ك + ن = .....

٢. ح + ص + ن = .....

٣. ب + ز + خ = .....

٤. ع + س + ل = .....

٥. س + ك + ك + ر = .....

٦. ب + ا + ز + ل + ل + ا + ء = .....

٤. س + ا + ك = .....

٥. ص + م + ق + ي = .....

٦. ت + ي + ز + و = .....



رَابِعاً: الْأَرْقَامُ (20-30...)



اسْتَمِعْ وَكْرِّر  
Dinle ve tekrar et



١٠٠	٩٠	٨٠	٧٠	٦٠	٥٠	٤٠	٣٠	٢٠
مِائَةٌ	تِسْعُونَ	ثَمَانُونَ	سَبْعُونَ	سِتُّونَ	خَمْسُونَ	أَرْبَعُونَ	ثَلَاثُونَ	عِشْرُونَ



اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ إِشَارَةً ✓ جَانِبَ الرُّقْمِ الَّذِي تَسْمَعُهُ  
Dinle, sonra duyduğun sayının yanına ✓ koy



٤٠	٢٠	٩٠	٧٠	٦٠	١٠٠	٥٠	٣٠	٨٠
أَرْبَعُونَ	عِشْرُونَ	تِسْعُونَ	سَبْعُونَ	سِتُّونَ	مِائَةٌ	خَمْسُونَ	ثَلَاثُونَ	ثَمَانُونَ



اسْتَمِعْ وَاكْتُبِ الرُّقْمَ الَّذِي تَسْمَعُهُ  
Dinle ve duyduğun sayıyı yaz



.....

.....

.....

.....

اَكْتُبِ الْأَجُوبَةَ الْآتِيَةَ  
Aşağıdakileri cevapla



$$= 5 \times 10$$

$$= 70 - 100$$

$$= 30 \times 2$$

$$= 10 \div 900$$



# الدَّرْسُ الْخَامِسُ

## مُحْتَوَيَاتُ الدَّرْسِ

١. أَسَاءُ الْأَعْمَالِ وَالْمِهْنِ

٢. أَسَاءُ أَمَاكِنِ الْمِهْنِ

٣. النَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ وَالنَّاءُ الْمَبْسُوطَةُ

٤. الْأَصْوَاتُ (ل، ر، ن)

في يَهَايَةِ هَذَا الدَّرْسِ سَوْفَ  
تَكُونُ قَادِرًا عَلَى أَنْ

◀ تَذْكُرَ بَعْضَ أَسَاءِ الْمِهْنِ الْأَسَاسِيَّةِ

◀ تَذْكُرَ أَمَاكِنَ هَذِهِ الْمِهْنِ

◀ تَنْطِقَ الْأَصْوَاتَ (ل، ر، ن) وَتَكْتُبَهَا

بِأَشْكَالِهَا الْمُخْتَلِفَةِ

◀ تُبَيِّنَ بَيْنَ النَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ وَالْمَبْسُوطَةِ



## أَعْمَالُ وَمِهْنُ





أَعْمَالٌ وَمِهْنٌ

**أَوَّلًا: مِهْنٌ وَأَعْمَالُ عَامَّةٌ**



**أَنْظِرْ إِلَى الصُّورِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اسْتَمِعْ وَكَّرِّرْ**  
 Aşağıdaki resimlere bak, sonra dinle ve tekrarla



أَنْظِرْ ثُمَّ اسْمِعْ إِلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ وَكُرِّرْ  
Aşağıdaki kelimelere bak, dinle ve tekrarla



مُؤَرِّض، طَبِيب، مُهَنْدِس، نَادِل، سَائِق، بَائِع، مُحَاسِب، مُحَافِظ، طَبَاح، مُدَرِّسَة، شُرْطِي مُرُور  
كَاتِب، حَارِس، مُصَوِّر، رَشَام، حَلَّاق، طَيَّار، مُذِيع، صَخْفِي، مُزَارِع، نَجَّار، خَبَّاز، خَيَّاط

ضع رَقَمَ الْكَلِمَةِ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيح



١- طَيب، ٢- مُحامِي، ٣- نَادِل، ٤- سَاقِي، ٥- طَبَّاح، ٦- مُدْرَسَة، ٧- شُرْطِي مُرُور، ٨- مُصَوِّر، ٩- رَسَّام، ١٠- خَلَّاق





5-3

أَنْظُرْ ثُمَّ اسْتَمِعْ وَكَرِّرْ  
Bak, sonra dinle ve tekrarla



- هذا طَبِيبٌ هو يَعْمَلُ طَبِيباً
- هذه مُدَرِّسَةٌ هي تَعْمَلُ مُدَرِّسَةً
- هذا مُهَنْدِسٌ هو يَعْمَلُ مُهَنْدِساً



اسْتَمِعْ، ثُمَّ صَعِّ دَائِرَةً حَوْلَ إِسْمِ الْمِهْنَةِ الَّتِي تَسْمَعُهَا  
Dinle ve duyduğun mesleğin ismini daire içine al



مُعَلِّمًا، خَبَّازًا، سَائِقًا، فَلَاحًا، مُهَنْدِسًا، مَزَارِعًا، طَبِيبًا، نَجَّارًا، طَيَّارًا

تَبَاذُلُ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ كَمَا فِي الْمِثَالِ  
Soru ve cevabi örnekteki gibi arkadaşınla tekrarla



مثال ٢ ماذا تَعْمَلِينَ؟ أنا مُدَرِّسَةٌ / أَعْمَلُ مُنْزِلَةً

مثال ١ ماذا تَعْمَلُ؟ أنا طَبِيبٌ / أَعْمَلُ طَبِيبًا

ثَانِيًا: أَسْمَاءُ أَمَاكِنِ الْمِهَنِ



أَنْظُرْ إِلَى الصُّوَرِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اسْتَمِعْ وَكَرِّرْ  
Aşağıdaki resimlere bak, sonra dinle ve tekrarla



أَنْظُرْ، ثُمَّ اسْتَمِعْ وَكَرِّرْ  
Bak, sonra dinle ve tekrarla



مُدَرِّسَةٌ، مُسْتَشْفَى، فُنْدُق، جَرِيدَةٌ، سَيَّارَةٌ أُجْرَةً، بُسْتَانٌ، دُكَّانٌ، مَزَلَارٌ، مَشْجَرَةٌ، مَخْبِزٌ

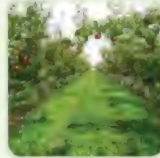


صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالصُّورَةِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْهَا

Bahsedilen resim ve kelimeyi birleştir



بُسْتَان، مَطَار، مَخْبَز، فُنْدُق، مُسْتَشْفَى



صِلْ بَيْنَ إِسْمِ الْمِهْنَةِ وَمَكَانِهَا

Meslek ve iş yerini birleştir



سَائِقُ

طَبِيبٌ

مُعَلِّمٌ

نَجَّارٌ

خَبَّازٌ

مُسْتَشْفَى

مَدْرَسَةٌ

مَخْبَزٌ

مَنْجَرَةٌ

سَيَّارَةٌ أَجْرَةٌ



اِسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ دَائِرَةَ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَسْمَعُهَا

Dinle ve duyduğun kelimayı daire içine al



مَدْرَسَةٌ، جَرِيدَةٌ، سَيَّارَةٌ أَجْرَةٌ، فُنْدُقٌ، بُسْتَانٌ، مُسْتَشْفَى، مَخْبَزٌ، دُكَّانٌ، مَطَارٌ، مَنْجَرَةٌ، الْمَدْرَسَةُ

شَاهِدِ الصُّورَ، ثُمَّ تَبَادُلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ كَمَا فِي الْأَمْثَلَةِ

Resimlere bak, sonra soru ve cevabı örneklerde olduğu gibi arkadaşınla tekrarla



مَوْكُزُ تَسْوِيقٍ

كُلِيَّةُ الْهَنْدَسَةِ

مَكْتَبَةٌ

مُسْتَشْفَى

- مَاذَا تَعْمَلُ / تَعْمَلِينَ؟ أَعْمَلُ مُعَلِّمًا
- أَيْنَ تَعْمَلُ / تَعْمَلِينَ؟ أَعْمَلُ فِي الْجَامِعَةِ

- مَاذَا تَدْرُسُ / تَدْرُسِينَ؟ أَدْرُسُ الْفِلْمْ
- أَيْنَ تَدْرُسُ / تَدْرُسِينَ؟ أَدْرُسُ فِي جَامِعَةِ دِمَشْقَ





إِسْتَمِعْ وَكَرِّرْ، ثُمَّ لَاحِظْ  
Dinle, tekrarla ve gözden geçir



أَنَا مُعَلِّمٌ    أَنْتَ طَبِيبٌ    أَنْتِ طَبِيبَةٌ    هُوَ مُهَنْدِسٌ    هِيَ مُهَنْدِيسَةٌ

الْمِهَنُ مَعَ الضَّمَاثِرِ: (أَنَا، أَنْتَ، أَنْتِ، هُوَ، هِيَ)

مُذَكَّرٌ (أَنَا، أَنْتَ، هُوَ)	مُعَلِّمٌ	طَبِيبٌ	سَائِقٌ	مُذَيِّعٌ	صَحْفِيٌّ	بَائِعٌ	مُهَنْدِسٌ	نَادِلٌ	رَسَامٌ
مُؤَنَّثٌ (أَنَا، أَنْتِ، هِيَ)	مُعَلِّمَةٌ	طَبِيبَةٌ	سَائِقَةٌ	مُذَيِّعَةٌ	صَحْفِيَّةٌ	بَائِعَةٌ	مُهَنْدِيسَةٌ	نَادِلَةٌ	رَسَامَةٌ

هل...؟ نعم / لا

لَاحِظِ التَّرَاكِيِبَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ تَبَادَلْهَا مَعَ زَمِيلِكَ، مُسْتَفِيدًا مِنَ الْجَدُولِ السَّابِقِ  
Aşağıdaki ifadelere dikkat et ve yukardaki tablodan yararlanarak arkadaşınla tekrarla



مثال هل هو خَبَّازٌ؟

نعم، هو خَبَّازٌ  
لا، هو طَبَّاخٌ

مثال هل أَنْتَ طَالِبٌ؟

نعم، أَنَا طَالِبٌ  
لا، أَنَا مُعَلِّمٌ

مَثَلُ الْمِهْنِ السَّابِقَةِ أَمَامَ زَمِيلِكَ لِيَعْرِفَهَا  
Yukarıdaki meslekleri tanıtmak için arkadaşının önünde örneklendir



ثَالِثًا: الْأَصْوَاتُ: (ل، ر، ن)



إِسْتَمِعْ وَلَاحِظِ الْأَصْوَاتَ الْآتِيَةَ مَعَ الْحَرَكَاتِ  
Aşağıdaki sesleri hareketleri ile beraber dikkatle dinle



الْأَصْوَاتُ		
ل	لَ لُ لِ	لا لولي
ر	رَ رُ رِ	را روري
ن	نَ نُ نِ	نا نوني



اُنْظُرْ، ثُمَّ اسْتَمِعْ وَكَرِّرْ، وِلَا حِظَّ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ (ل، ر، ن)  
Bak, dinle ve tekrarla, aşağıdaki harflere dikkat et



لَذِيذٌ، مَلْعَبٌ، حَلِيبٌ، لِسَانٌ، مَنَزِلٌ، قَلَمٌ، سَرِيرٌ، رَجُلٌ، جَزَرٌ، بَنْتٌ، أَسْنَانٌ، نَجْمَةٌ، نَمِرٌ



اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الصَّوْتِ الَّذِي تَسْمَعُهُ  
Dinle ve duyduğun kelimenin altını çiz:



الكلمة	الصوت
١	(ل، ر، ن)
٢	(ل، ر، ن)
٣	(ل، ر، ن)
٤	(ل، ر، ن)
٥	(ل، ر، ن)
٦	(ل، ر، ن)

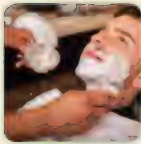


اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ الْحَرَكَةَ الْمُنَاسِبَةَ عَلَى الْحُرُوفِ  
Dinle, sonra harflerin üzerine uygun harekeyi koy



(إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ ، وَإِنَّمَا لِكُلِّ امْرِئٍ مَا نَوَى ، فَمَنْ كَانَتْ هِجْرَتُهُ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ، فَهَاجَرَتْهُ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ، وَمَنْ كَانَتْ هِجْرَتُهُ لِدُنْيَا يُصِيبُهَا ، أَوْ امْرَأَةٍ يَنْكِحُهَا ، فَهَاجَرَتْهُ إِلَى مَا هَاجَرَ إِلَيْهِ)

ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الصُّورَةِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ (ر)  
İçinde (r) harfi olan resmi daire içine al



صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُتَمَاثِلَتَيْنِ فِي (أ) وَ (ب)  
A Ve B Tablosundaki benzer kelimeleri birleştir



أ	جَمَل	أَنْظُرُ	عُضْفُور	إِفْتَح	تُغْبَان	مَلْعَقَة	نَافِذَة	وَرَقَة
ب	مَلْعَقَة	نَافِذَة	تُغْبَان	جَمَل	عُضْفُور	وَرَقَة	إِفْتَح	أَنْظُرُ

رَتِّبِ الْخُرُوفَ، ثُمَّ صِلْ بَيْنَهَا لِتَصْبِحَ كَلِمَةً كَمَا فِي الْمَثَالِ  
Harfleri örnekteki gibi kelime oluşması için düzelt ve birleştir



ط ي ب ب = ط ب ي ب = طيب

مثال

هـ م س ن د = ..... ر ص م و = ..... د م س ر = .....  
د ن ك ا = ..... س م ي ش ت ف = .....

اُكْتُبِ الْكَلِمَاتِ تَحْتَ الصُّورِ كَمَا فِي الْمَثَالِ الْأَوَّلِ  
İlk örnekte olduğu gibi resimlerin altına kelimeleri yaz



مَقْصَص

مثال



.....



رَابِعًا: النَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ وَالنَّاءُ الْمَبْسُوطَةُ



اسْتَمِعْ إِلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ وَكَرِّرْ  
Aşağıdaki kelimeleri dinle ve tekrarla



النَّاءُ الْمَبْسُوطَةُ	النَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ
يَتَيْت	عُرْفَةٌ
بُنْتُ	شُرْكَةٌ
تَحْت	نَافِذَةٌ
وَقْتُ	سَاعَةٌ
تُوت	مِسْطَرَةٌ
سَيَّازَات	سَيَّازَةٌ
خَافِلَات	خَافِلَةٌ

صَنَّفْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ  
Aşağıdaki kelimeleri sınıflandır



شَجَرَةٌ - زَهْرَات - نَشِيطَةٌ - أَخِيهِ - صَادِقَةٌ - نَبَاتَات - رَائِعَةٌ - لِسَانُهُ - آيَات - الْأُسْرَةُ - فَضْلُهُ  
صَدِيقُهُ - الْقِرَاءَةُ - صِنَاعَةٌ - الزَّوْجَةُ - وَلَدُهُ - فَاسِدَةٌ - جَائِزَتُهُ - الْقِصَّةُ - كَبِيرَةٌ

النَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ (ة)	النَّاءُ الْمَبْسُوطَةُ (ت)	الهَاءُ (هـ)



اسْتَمِعْ، ثُمَّ اكْتُبْ فِي الْمَرَاغِ (ت أَوْ ة)  
Dinle ve boşluklara açık te ve kapalı te yaz



لَعَبٌ فَاطِمَةٌ فِي حَدِيقَةٍ الْمَنْزِلِ، فَشَاهَدَ قَطْرًا صَغِيرًا

Aşağıdaki harfleri farklı şekilleriyle kopyalayın



إملاء





# الدَّرْسُ السَّادِسُ

## مُحْتَوَيَاتُ الدَّرْسِ

١. جِسْمُ الْإِنْسَانِ وَصِفَاتُهُ

٢. الْأَصْوَاتُ (ش، ج، ي)

فِي نِهَآيَةِ هَذَا الدَّرْسِ سَوْفَ  
تَكُونُ قَادِرًا عَلَى أَنْ

- ◀ تَذْكُرُ بَعْضَ أَشْيَاءِ أَجْزَاءِ الْجِسْمِ وَصِفَاتِهِ
- ◀ تَتَعَرَّفَ وَظَائِفَ بَعْضِ الْأَعْضَاءِ  
فِي جِسْمِكَ
- ◀ تَنْطِقَ الْأَصْوَاتَ (ش، ج، ي) وَتَكْتُبَهَا  
بِأَشْكَالِهَا الْمُخْتَلِفَةِ



## أَجْزَاءُ الْجِسْمِ وَصِفَاتُهُ



# أجزاء الجسم وصفاته

## أولاً: أجزاء جسم الإنسان



أنظر إلى الصور الآتية، ثم استمع وكّرر  
Aşağıdaki resimlere bak, sonra dinle ve tekrarla



أنظر ثم استمع إلى الكلمات الآتية وكّرر  
Aşağıdaki kelimelere bak, dinle ve tekrarla



رأس: يَد قَدَم عَيْن، أُنْف، أَفْتَن، فَم، أَشْفَاه، لِسَان، إِصْبَع، بَهْلَن، شَعْر، ظَفَر، رِجْل

ضع رقم الكلمات الآتية عند الصور المناسبة

Aşağıdaki uygun resimlerin yanındaki kelimelere rakam koy



١. شَعْر ٢. قَدَم ٣. ظَفَر ٤. رِجْل ٥. أَشْفَاه ٦. يَد ٧. بَهْلَن ٨. أُنْف ٩. إِصْبَع
١٠. لِسَان ١١. فَم ١٢. رَأْس ١٣. أُذُن ١٤. عَيْن



اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ دَائِرَةَ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَسْمَعُهَا

Dinle ve duyduğun kelimeyi daire içine al



ثَانِيًا: صِفَاتُ جِسْمِ الْإِنْسَان



أَنْظُرْ ثُمَّ اسْتَمِعْ إِلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ وَكِّرْ

Aşağıdaki kelimelere bak, dinle ve tekrarla



هذا كَوْبٌ كَبِيرٌ / هذا كَوْبٌ صَغِيرٌ



هذا رَجُلٌ طَوِيلٌ / هذا رَجُلٌ قَصِيرٌ



هذا رَجُلٌ نَحِيفٌ / هذا رَجُلٌ سَمِينٌ



## جُلِّ بَيْنَ الصِّقَّةِ وَالضُّوَرَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا

Uygun sıfat ve resmi birleştirdi



هَذِهِ حَافِلَةٌ كَبِيرَةٌ / هَذِهِ سَيَّارَةٌ صَغِيرَةٌ هَذَا وَلَدٌ سَمِينٌ / هَذِهِ بِنْتُ نَحِيفَةٌ هَذَا رَجُلٌ طَوِيلٌ / هَذَا رَجُلٌ قَصِيرٌ



## لَاخِظِ الْمَذْكَرَ وَالْمَوْثُوتَ مِنْ أَعْضَاءِ الْجِسْمِ

Bedenin uzuvlarından eril ve dişil olanlara dikkat et



مَذْكَرٌ	رَأْسٌ	صَدْرٌ	أَنْفٌ	بَطْنٌ	ظَهْرٌ	خَدٌّ
مَوْثُوتٌ	عَيْنٌ	أُذُنٌ	سَاقٌ	قَدَمٌ	يَدٌ	رِجْلٌ

## إِسْأَلْ صَدِيقَكَ عَنْ أَعْضَاءِ جِسْمِهِ كَمَا فِي الْمِثَالِ

Arkadaşına örnekteki gibi bedeninin uzuvlarını sor



ما هذه؟ هذه عَيْنٌ

مثال

ما هذا؟ هذا أَنْفٌ

مثال



## لَاخِظِ الْأُمَثِلَةَ الْآتِيَةَ

Aşağıdaki örneklere dikkat et

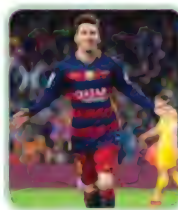


هل الرجل طَوِيلٌ؟ نعم/ لا، الرجل قَصِيرٌ

هل الكوب كَبِيرٌ؟ نعم/ لا، الكوب صَغِيرٌ

## أَنْظُرْ إِلَى الصُّوَرِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ إِسْأَلْ زَمِيلَكَ كَمَا فِي الْأُمَثِلَةِ السَّابِقَةِ

Aşağıdaki resimlere bak sonra önceki örnekte olduğu gibi arkadaşına sor



اسْأَلْ زَمِيلَكَ كَمَا فِي الْمَثَالِ الْآتِي  
Aşağıdaki örnekte olduğu gibi arkadaşına sor



مثال: هل أنت طويل؟ نعم، أنا طويل / لا، أنا قصير

استخدم الصفات الآتية: سمين / نحيف

ثالثاً: الأصوات: (ش، ج، ي)



استمع ولا حظ الأصوات الآتية مع الحركات  
Aşağıdaki sesleri hareketleri ile dikkatle dinle



الأصوات		
شا شو شي	ش ش ش	ش
جا جو جي	ج ج ج	ج
يا يو يي	ي ي ي	ي



أنظر، ثم استمع وكرّر ولا حظ الحروف الآتية (ش، ج، ي)  
Bak dinle ve tekrarla şu harflere dikkat et (cim,şin,ye)



فراش، شمس، شجر، مشط، شمعة، الحج، دجاج، مسجد  
جرس، سجادة، شاي، بيت، صيف



استمع، ثم ضع خطاً تحت الكلمة التي تسمعها  
Dinle ve duyduğun kelimenin altına çizgi çiz



فراش، شمس، شجر، مشط، شمعة، الحج، دجاج، المشط  
جرس، سجادة، شاي، بيت، صيف



اِسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ الْحَرَكَةَ الْمُنَاسِبَةَ عَلَى الْحُرُوفِ  
Dinle, sonra harflerin üzerine uygun harekeyi koy



١. السَّمَاءُ لَا تَمْطَرُ ذَهَبًا وَلَا فِضَّةً

٢. اَطْلُبُوا الْعِلْمَ وَلَوْ فِي الصَّيْنِ

اُكْتُبِ الْحَرْفَ النَّاْقِصَ فِي الْمَرَاغِ مُسْتَعِينًا بِالْأُصُورِ الْآتِيَةِ  
Aşağıdaki resimlerden yardım alarak boşluktaki eksik harfi yaz



سـ ا د ة



د



و ط

صِلْ بَيْنَ الْحُرُوفِ لِتَشْكَلَ كَلِمَةً مُفِيدَةً

Düzgün bir kelime oluşturmak için harfleri bitleştir



١. م + س + ش = .....

٢. ح + ا + ج + د = .....

٣. س + ا + ح + ة + د = .....

٤. ي + ع + ن = .....



اِنْسَخِ الْأَحْرَفَ الْآتِيَةَ بِأَشْكَالِهَا الْمُخْتَلِفَةِ  
Aşağıdaki harfleri farklı şekilleriyle kopyalayın



### الأحرف

ي			ج			ش		
ي	ي	ي	ج	ج	ج	ش	ش	ش

### الكلمات

كُرْسِي	عَيْن	يَد	حَجَّ	رِجْل	جِسْم	رُمُوش	مِشْط	شَعْر

### إملاء

---



---



---



---



# الدَّرْسُ السَّابِعُ

## مُحتَوِيَّاتُ الدَّرْسِ

١. المَلَابِسُ
٢. الأَلْوَانُ
٣. الأصوات (ك، ق، غ، خ)

في نِهَآيَةِ هَذَا الدَّرْسِ سَتُوفُ  
تَكُونُ قَادِرًا عَلَى أَنْ

- ◀ تَذْكُرُ بَعْضَ أَسْمَاءِ الْمَلَابِسِ
- ◀ تَذْكُرُ بَعْضَ الْأَلْوَانِ
- ◀ تَنْطِقُ الْأَصْوَاتَ (ك، ق، غ، خ) وَتَكْتُبُهَا بِأَشْكَالِهَا الْمُخْتَلِفَةِ



## مَلَابِسٌ وَأَلْوَانٌ





# مَلَابِسُ وَأَلْوَان

## أَوَّلًا: المَلَابِس



أَنْظِرْ إِلَى الصُّورِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اسْتَمِعْ وَكَرِّرْ  
Aşağıdaki resimlere bak, sonra dinle ve tekrarla



أَنْظِرْ ثُمَّ اسْتَمِعْ إِلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ وَكَرِّرْ  
Aşağıdaki kelimelere bak, dinle ve tekrarla



بَنْطَال، كَنْزَة، قَمِيص، ثَنْوَرَة، فُسْتَان، رَنْطَلَة عُثْق، بَذْلَة رَسْمِيَّة، قُبْعَة، حِجَاب  
جِذَاء، عِبَاءَة، مِغْطَلَف، جَوْرَب، حِزَام، مَلَابِس رِيَاضِيَّة، سُنْذَرَة

ضَعْ إِشَارَةً عِنْدَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِلْكَلِمَةِ  
Kellime için uygun olan resme işaret koy



سُنْذَرَة

قُبْعَة

بَذْلَة رَسْمِيَّة

مِغْطَلَف

رَنْطَلَة عُثْق

ثَنْوَرَة

كَنْزَة



اِسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَسْمَعُهَا

Dinle ve duyduğun kelimeyi daire içine al



بِطَّال، كَثْرَةٌ، قَمِيصٌ، ثُبُورَةٌ، بَذْلَةٌ رَسْمِيَّةٌ، قُبْعَةٌ، حِجَابٌ، حِذَاءٌ، عَبَاءَةٌ، مِغْطَلَفٌ، مَلَابِيسُ

ثَانِيًا: الْأَلْوَانُ



اِسْتَمِعْ وَلاَحِظْ

Dinle ve dikkat et



رَمَادِي	ذَهَبِي	فَتَيِي	بَنِي	أَسْوَد	أَزْرَق	أَخْضَر	أَبْيَض	أَحْمَر	أَصْفَر	مُذَكَّر
رَمَادِيَّة	ذَهَبِيَّة	فَتَيِيَّة	بَنِيَّة	سُودَاء	زُرْقَاء	خَضِرَاء	يَبْيَضَاء	أَحْمَرَاء	صَفْرَاء	مُؤَنَّث

لاَحِظِ الْأَمْثِلَةَ الْآتِيَةَ

Aşağıdaki örneklere dikkat et



السَّيَّارَةُ زُرْقَاءُ



التُّفَّاحَةُ خَضِرَاءُ



البَابُ أَسْوَدُ

مَا لَوْنُ الْبَحْرِ (مُذَكَّر)؟ الْبَحْرُ أَزْرَقُ

مَا لَوْنُ السَّيَّارَةِ (مُؤَنَّث)؟ السَّيَّارَةُ زُرْقَاءُ

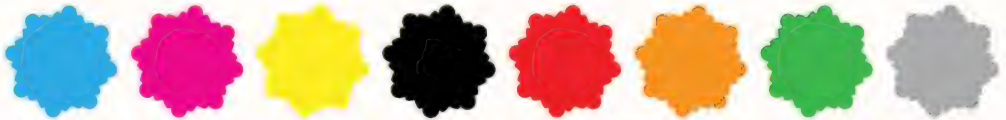
اِذْكُرْ أَشْمَاءَ الْأَلْوَانِ كَمَا فِي الْمِثَالِ

Örnekteki gibi renklerin isimlerini söyle



هَذَا لَوْنُ أَصْفَرُ

مثال



أَنْظُرْ إِلَى الصُّورِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اسْأَلْ زَمِيلَكَ كَمَا فِي الْأُمْتَلَةِ السَّابِقَةِ  
Aşağıdaki resimlere bak, sonra önceki örnekte olduğu gibi arkadaşına sor



هذا/ هذه .....

ما هذا/ هذه؟

مثال



ثَالِثًا: صِفَاتُ الْمَلَابِيشِ



أَنْظُرْ إِلَى الصُّورِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اسْتَمِعْ وَلاَحِظْ  
Aşağıdaki resimlere bak, sonra dinle ve tekrarla



أَنْظُرْ ثُمَّ اسْتَمِعْ إِلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ وَكَرِّرْ  
Aşağıdaki kelimelere bak, dinle ve tekrarla



قَمِيصٌ أَيْضُ، بَنْطَالٌ أَسْوَدُ، مِعْطَفٌ أَحْمَرُ، حِجَابٌ أَخْضَرُ، جِزَامٌ أَرْزَقُ، بَنْطَالٌ بُيِّي  
جِذَاءٌ رَمَادِيٌّ، خَاتَمٌ فَضِّي، طَوْقٌ ذَهَبِي، قَمِيصٌ وَاسِعٌ، قَمِيصٌ ضَيِّقٌ



ضَع رَقَمَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ عِنْدَ الصُّورِ الْمُنَاسِبَةِ

Aşağıdaki kelimelerin rakamını uygun resme koy



١. قَمِيصٌ أَسْوَدُ ٢. بُنْطَالٌ أَيْضُ ٣. مِغْلُفٌ أَسْوَدُ ٤. حِجَابٌ أَزْرَقُ ٥. حِذَاءُ رَمَادِي

٦. خَاتَمٌ ذَهَبِيٌّ ٧. بُنْطَالٌ وَاسِعٌ ٨. قَوْمِيصٌ ضَبِيقٌ



اِسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَع دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَسْمَعُهَا

Dinle ve duyduğun kelimeyi daire içine al



أَيْضُ، أَحْمَرُ، أَخْضَرُ، أَصْفَرُ، بُنْيَ، خَضِرَاءُ، رَمَادِي، أَسْوَدُ، فَضِّي، أَزْرَقُ، ذَهَبِي، حَمْرَاءُ

تَبَادُلْ مَعَ زَمِيلِكَ الْأَمْتَلَةَ الْآتِيَةَ

Aşağıdaki örnekleri arkadaşınla tekrarla



..... أَلْبَسُ ..... ماذا تلبس / تلبسين؟  
..... لَوْنُهُ ..... ما لونه؟

اَنْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ الْآتِيَةِ وَتَبَادُلْ مَعَ زَمِيلِكَ الْأَسْئَلَةَ الْآتِيَةَ

Aşağıdaki resme bak ve soruları arkadaşınla tekrarla



..... ماذا في الصورة؟ في الصورة ..... ما لَوْنُ الْكَنْزَةِ/ الْبَنْطَالِ؟ لَوْنُ الْكَنْزَةِ/ الْبَنْطَالِ .....

رَابِعاً: الْأَصَوَاتُ (ك، ق، غ، خ)



اسْتَمِعْ وَلاَحِظْ الْأَصَوَاتَ الْآتِيَةَ مَعَ الْحَرَكَاتِ  
Aşağıdaki sesleri hareketleri ile dikkatle dinle



الْأَصَوَاتُ		
ك	كَ كُ كِ	كا كو كي
ق	قُ قِ قِ	قا قو قي
غ	غُ غِ غِ	غا غو غي
خ	خُ خِ خِ	خا خو خي

لاَحِظْ كِتَابَةَ الْأَحْرَفِ (ك، ق، غ، خ) فِي أَشْكَالِهَا الْمُخْتَلِفَةِ



الْحَرْفُ	أَوَّلُ الْكَلِمَةِ	وَسْطُ الْكَلِمَةِ	آخِرُ الْكَلِمَةِ
ك	ك	ك	ك / ك
ق	ق	ق	ق / ق
غ	غ	غ	غ / غ
خ	خ	خ	خ / خ



انْظُرْ، ثُمَّ اسْتَمِعْ وَكَثِّرْ وَلاَحِظْ الْحُرُوفَ الْآتِيَةَ (ك، ق، غ، خ)  
Bak, dinle ve tekrarla, şu harflere dikkat et (kef, kaf, gayn, ha)



مَكْتَبٌ، قَلَمٌ، كِتَابٌ، سَمَكٌ، مَقْعَدٌ، صَدِيقٌ، صَغِيرٌ، غَزَالٌ، غَسَّالَةٌ، خُبْزٌ  
خُضْرَوَاتٌ، خُرُوفٌ، خِيَارٌ، ثَقُودٌ، طَرِيقٌ



اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ الْحَرَكََةَ الْمُنَاسِبَةَ عَلَى الْحُرُوفِ  
Dinle, sonra harflerin üzerine uygun hareketi koy



الكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ جَوَازَ مَرُورٍ إِلَى كُلِّ الْقُلُوبِ

السَّيْفُ أَصْدَقُ إِنْبَاءٍ مِنَ الْكُتُبِ فِي حَدِّهِ الْحَدَّ بَيْنَ الْجَدِّ وَاللَّعِبِ

اُكْتُبِ الحَرْفَ النَّاqِصَ فِي الفَّرَاقِ مُسْتَعِيناً بِالصُّورِ الْآتِيَةِ  
Aşağıdaki resimlerden yardım alarak boşluktaki eksik harfi yaz



بَئَار



رَ بَاف



مُ صُ



شُ بَا

صِلْ بَيْنَ الحُرُوفِ لِتُشَكِّلَ كَلِمَةً مُفِيدَةً

Düzenli bir kelime oluşturmak için harfleri bittir



مِثَال: هـ + ذ + ب = ذَهَب

٣. ق + د + ن + ف = .....

٤. ي + ر + ص + غ = .....

٥. ط + ر + ي + خ + ه = .....

١. ا + ئ + ط + خ + ي = .....

٢. ر + ت + ك + ي + ب = .....





اِنْسَخِ الْأَحْرُفَ الْآتِيَةَ بِأَشْكَالِهَا الْمُخْتَلِفَةِ  
Aşağıdaki harfleri farklı şekilleriyle kopyalayın

### الأحرف

ك			ق			غ			خ		
ك	ك	ك	ق	ق	ق	غ	غ	غ	خ	خ	خ

### الكلمات

كَنْزَة	مَكْتَبَة	شُبَّان	قُبَّة	مِقْص	عُنُق	عُرَاب	مَغْرِب	فَارِغ	حَيَّاط	مُخَزَّن	سَبَانِخ

### إِملَأْ

---



---



---



---

# الدَّرْسُ الثَّامِنُ

## مُحْتَوَيَاتُ الدَّرْسِ

١. أَسْمَاءُ الْفُصُولِ
٢. صِفَاتُ الْفُصُولِ
٣. الْأَصْوَاتُ (ع، ح، ه، أ)

فِي نِهَآيَةِ هَذَا الدَّرْسِ سَوْفَ  
تَكُونُ قَادِرًا عَلَى أَنْ

- ◀ تَذْكُرُ أَسْمَاءَ الْفُصُولِ
- ◀ تَذْكُرُ بَعْضَ صِفَاتِ الْفُصُولِ
- ◀ تَنْطِقُ الْأَصْوَاتَ (ع، ح، ه، أ) وَتَكْتُبُهَا بِأَشْكَالِهَا الْمُخْتَلِفَةِ



## فُصُولُ السَّنَةِ



# فصول السنة

## أولاً: أسماء الفصول



انظر إلى الصور الآتية، ثم استمع وكرر  
Aşağıdaki resimlere bak, sonra dinle ve tekrarla



انظر ثم استمع إلى الكلمات الآتية وكرر  
Aşağıdaki kelimelere bak, dinle ve tekrarla



فصل الصيف، فصل الخريف، فصل الشتاء، فصل الربيع



استمع، ثم ضع رقم الجملة تحت الصورة المناسبة  
Dinle ve cümle numarasını uygun resme koy

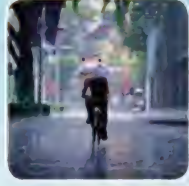




## ثَانِيًا: صِفَاتُ الْجَوِّ



انْظُرْ إِلَى الصُّورِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اسْتَمِعْ وَكَرِّرْ  
Aşağıdaki resimlere bak, sonra dinle ve tekrarla



انْظُرْ ثُمَّ اسْتَمِعْ إِلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ وَكَرِّرْ  
Aşağıdaki kelimelere bak, dinle ve tekrarla



الْجَوُّ بَارِدٌ # الْجَوُّ حَارٌّ، الْجَوُّ رَطِبٌ # الْجَوُّ جافٌ، الْجَوُّ غَائِمٌ  
الْجَوُّ مُعْتَدِلٌ، الْجَوُّ مُشْوِسٌ، الْجَوُّ مُمَطِّلٌ، الْجَوُّ مُثْلِجٌ



اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ رَقَمَ الْجُمْلَةِ تَحْتَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ  
Dinle ve cümle numarasını uygun resme koy



لَا حِظَّ الْمِثَالِ الْآتِي

Aşağıdaki örneğe dikkat et



كَيْفَ الْجَوُّ فِي إِسْطَنْبُول؟ الْجَوُّ بَارِدٌ فِي إِسْطَنْبُول

مثال

أَنْظُرْ إِلَى الصُّورِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ تَبَادَلْ مَعَ زَمِيلِكَ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ كَمَا فِي الْمِثَالِ السَّابِقِ

Aşağıdaki resimlere bak, sonra önceki örnekte olduğu gibi soru ve cevabı arkadaşınla tekrarla



طَرَابُزُون، مُطْعِم، الْخَرِيف

السُّعُودِيَّة، الصَّيْف، حَارٌّ

سُورِيَّة، الرَّيِّع، مُعْتَدِل

ضَع دَائِرَةً حَوْلَ اللَّبَاسِ الْمُنَاسِبِ لِكُلِّ فَصْلٍ

Her mevsime uygun elbiseyi daire içine al



فَصْلُ الرَّيِّع



فَصْلُ الْخَرِيف



فَصْلُ الصَّيْف



فَصْلُ الشِّتَاءِ

تَبَادَلْ مَعَ صَدِيقِكَ الْأَسْئَلَةَ الْآتِيَةَ

Aşağıdaki soruları arkadaşınla tekrarla



مَاذَا تَلْبَسُ / تَلْبَسِينَ فِي فَصْلِ الصَّيْفِ؟

مَاذَا تَلْبَسُ / تَلْبَسِينَ فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ؟

ثَالِثًا: الْأَصْوَاتُ: (ع، ح، هـ أ)



اسْتَمِعْ وَلاَحِظْ الْأَصْوَاتَ الْآتِيَةَ (ع، ح، هـ أ) مَعَ الْحَرَكَاتِ

Sesleri harekeleri ile beraber dikkatle dinle



الْأَصْوَاتُ		
عَا عَو عِي	عَ غَ عِ	ع
حَا حَو حِي	حَ خَ حِ	ح
هَا هَو هِي	هَ هُ هِ	هـ
آَا أَوَائِي	أَ أُأِ	أ



اُنْظُرْ، ثُمَّ اِسْتَمِعْ وَكَرِّرْ وَلاَحِظْ الحُرُوفَ الَّتِيَّةَ (ع، ح، هـ أ)  
Bak dinle ve tekrarla şu harflere dikkat et (ayn, ha, he, hemze)



مَلْعَب، شَارِع، عَيْن، عِلْم، صَحِيفَة، صَبْن، حَلِيب، مَسْبَح  
هَاف، هِلَال، قَهْوَة، هَرَم، مَاء، سُؤَال، قُرَأ



اِسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ الحَرَكَةَ المُنَاسِبَةَ عَلَى الحُرُوفِ  
Dinle ve harflere uygun harekeyi koy



إذا كان الكلام من فضة فالسكوت من ذهب  
عقل المرأة في جمالها، وجمال الرجل في عقله

ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَةِ المُمَازِلَةِ لِلْكَلِمَةِ فِي الجَدْوَلِ الآتِي  
Aşağıdaki tabloda benzer kelimelerin altını çiz



فَضْلُ الصَّيْفِ حَارٌّ فِي سَوْرِيَّةٍ	فَضْلُ
مَدِينَةُ كُوتَاهِيَّةٍ بَارِدَةٌ فِي فَضْلِ الشِّتَاءِ	بَارِدَةٌ
أَوْرَاقُ الأشْجَارِ تَتَسَاقَطُ عَلَى الْأَرْضِ فِي فَضْلِ الْحَرِيفِ	الْحَرِيفِ
الْجَوُّ حَارٌّ فِي الْعُرْفَةِ	حَارٌّ
السَّمَاءُ صَافِيَةٌ الْيَوْمَ	السَّمَاءُ

اَكْتُبِ الكَلِمَاتِ الَّتِيَّةَ تَحْتَ الصُّوْرِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ  
Örnekte olduğu gibi resimlerin altına aşağıdaki kelimeleri yaz



طِفْل، أَسَد، عِلْم، هَرَم، تَمَسَاح، غُصْفُور، حُوت، إِبْرِيْق



تَمَسَاح



هَيَّا نَبْحَثْ عَنِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ  
Hadi aşağıdaki kelimeleri bulalım



تَلَج، شِتَاء، رِيَّاح، بَرْد، مَعَطَر، مِذْلَلَة

ش	غ	ر	ي	ا	ح
ق	ت	ى	م	ب	ك
ص	خ	ا	م	ط	ب
ه	ا	ح	ء	ة	ر
ب	ر	د	ث	ل	ج
م	ظ	ل	ة	ك	ل

الأحرف القمرية:  
KAMERI HARFLER

(إِنِّعْ حَبَّكَ وَخَفْ  
عَقِيمَةً)

رَابِعًا: اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ وَاللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ



اسْتَمِعْ وَكَرِّرْ، وَلاَحِظْ لَفْظَ (ال)  
(el) takısını dikkatle dinle ve tekrarla



أَشْجَارُ كَبِيرَة	الأشجار الكبيرة
بَيْتٌ جَمِيلٌ	البيت الجميل
عَصِيْرٌ لَذِيْدٌ	العصير اللذيذ
فُنْدُقٌ جَدِيْدٌ	الفندق الجديد
كِتَابٌ مُفِيْدٌ	الكتاب المفيد



اِسْتَمِعْ وَكَرِّرْ، وَلَا جِزْ لَفْظَ (الـ)

(el) takısını dikkatle dinle ve tekrarla



شَمْسٌ	الشَّمْسُ	أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ
صَفٌّ	الصَّفِّ	بَابُ الصَّفِّ
طَالِبٌ	الطَّالِبِ	كِتَابُ الطَّالِبِ

أ	ب	غ	ح	ج	ك	و	خ	ف	ع	ق	ي	م	هـ
ش	ر	ت	ث	ص	ض	ن	د	س	ظ	ز	ط	ل	ذ

الأحرف القمرية

الأحرف الشمسية



اِسْتَمِعْ إِلَى الْجُمْلِ الْآتِيَةِ، وَضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ اللَّامِ الشَّمْسِيَّةِ وَمُرَبَّعاً حَوْلَ اللَّامِ الْقَمَرِيَّةِ

Aşağıdaki cümleleri dinle, şemsi lamı daire içine, kameri lamı kare içine al



عِنْدَمَا تَنْتَشِرُ السُّحُبُ فِي السَّمَاءِ وَتَحْتَجِبُ الشَّمْسُ، وَيَسْتَدُ الْبُودُ، وَيَنْزِلُ الْمَطَرُ الْعَزِيزُ، تَفْرُغُ  
السَّوَارِغُ مِنَ الْمَاءِ وَيَرْجِعُ النَّاسُ إِلَى بُيُوتِهِمْ.

أَدْخِلْ (الـ) عَلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ثُمَّ اقْرَأْهَا وَاكْتُبْهَا فِي الْفَرَاغِ

Aşağıdaki kelimelere "el" takısı ekle, sonra oku ve boşluğa yaz



سَيَّارَةٌ	دَجَاجٌ	جَرَسٌ	مُعَلِّمٌ
طَعَامٌ	عَائِلَةٌ	طَبِيبَةٌ	جِمَارٌ
لَذِيذٌ	مَنْزِلٌ		

اِنْسَخِ الْأَحْرُفَ الْآتِيَةَ بِأَشْكَالِهَا الْمُخْتَلِفَةِ  
Aşağıdaki harfleri farklı şekilleriyle yeniden yaz



### الأحرف

أ			هـ			ح			ع		
أ	أ	أ	هـ	هـ	هـ	ح	ح	ح	ع	ع	ع

### الكلمات

عَلَّمَ	مُعْتَدِلٌ	رَبِيعٌ	حَارٌّ	صَحْنٌ	رِيَّاحٌ	هَوَاءٌ	قَهْوَةٌ	مِيَاهٌ	أَوْرَاقٌ	مِدْفَأَةٌ	قَرَأَ

### إِمْلاء

---



---



---



---





تَدْرِيبَاتُ عَامَّة

# تَدْرِيبَاتٌ عَامَّةٌ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَكْمِلِ الْكَلِمَةَ بِالْخَرْفِ الْمُنَاسِبِ، ثُمَّ اقْرَأْ  
Birinci alıştırma: uygun harf ile kelimeyi tamamla, sonra oku



مَقَصٌّ...



قَلَمٌ...



كُتَابٌ...



حَقَابَةٌ...



حَاسِبٌ...



أَسَاسٌ...



زُرٌّ...



سَرِيرٌ...



سَائِرَةٌ...



سَلْفَازٌ...



نَافِذَةٌ...



تِمْسَالٌ...



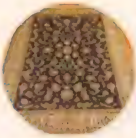
هَاتِفٌ...



مَبَزٌّ...



سَمَكٌ...



سَدَادَةٌ...



سَجَرَةٌ...



قَمَرٌ...



سَيْمُونٌ...



زَافَةُ...

التَّدْرِيبُ الثَّانِي: اقْرَأْ وَارْسُمْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي فِيهَا ثَاءٌ مَبْسُوطَةٌ (ث)، وَخَطِّينِ تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي فِيهَا ثَاءٌ مَرْبُوطَةٌ (ة)  
İkinci alıştırma: oku ve arısm bulunan kelimelerin altına bir çizgi, kapalı te bulunan kelimelerin altına iki çizgi çiz



إِسْتَقَظْتُ فَاطِمَةَ قَبْلَ سَاعَةٍ، فَجَهَّزْتُ وَجَبَةً فَطُورَ صَغِيرَةٍ، لِأَنَّهَا كَانَتْ جَائِعَةً،

وَبَعْدَ أَنْ انْتَهَتْ تَنَاوَلْتُ الشَّايَ.

التَّدْرِيبُ الثَّلَاثُ: كَوِّنْ إِسْمَ الصُّورَةِ مِنَ الحُرُوفِ الَّاتِيَةِ  
Üçüncü alıştırma: aşğıdaki harflerden resmin ismini oluşturun



ش ع ق ة ج ر



ع ق م ل ك و



م ب ف ح ت ا

التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: اقْرَأْ، ثُمَّ ارْزُقْ دَائِرَةَ حَوْلَ الكَلِمَاتِ الْمُتَوَنِّتَةِ  
Dördüncü alıştırma: oku ve tenvinli kelimeleri daire içine al



عَلِيٌّ يَسْكُنُ فِي شَقَّةٍ كَبِيرَةٍ، فِي عُرْفَتِهِ حَاسِبٌ وَطَاوِلَةٌ وَخِزَانَةٌ، وَهُوَ يُحِبُّ عُرْفَتَهُ كَثِيرًا

التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: أَذْخِلْ (الـ) عَلَى الكَلِمَةِ، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ  
Beşinci alıştırma: kelimeye "el" takısı ekle ve uygun yere yaz



مَسْجِدٌ، بَحْرٌ، سَمَاءٌ، زَهْرَةٌ، نَوْرٌ، أَنْفٌ، وَفَتْاحٌ، حِصَانٌ، سَيَّارَةٌ، دَرَّاجَةٌ

										سَمِيئَةٌ
										قَمَرِيَّةٌ

التَّدْرِيبُ السَّادِسُ: اقْرَأِ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ، وَاكْتُبِ الشُّدَّةَ ( َ ) فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ  
Aşğıdaki isimleri oku ve uygun yerlere şedde koy



الطَّيِّبُ، السَّمَكُ، الْهَاتِفُ، شُكْرٌ، سَبُورَةٌ، مَظَلٌّ، رُجَاجٌ، شُبَّاكٌ



التدريب السابع: ضع علامة ( X ) على الحروف المتشابهة، ثم كَوْنِ اسمَ عاصمة من الحروف المتبقية واكتبه  
Yedinci alıştırma: benzer harflere (x) işareti koy, kalan harflerden bir başkent ismi oluşturun



س	ع	ض	أ	ن
ر	و	ع	س	ج
ض	ق	ج	ة	و

التدريب الثامن: اكتب الحروف الهجائية مرتبة بشكل صحيح في الجدول الآتي

Sekizinci alıştırma: aşağıdaki tabloya alfabeyle sırasıyla doğru şekilde yaz



أ							خ		
ز									ف
									المجموع: ٢٨

التدريب التاسع: صل بين الرقم وكتابته

Dokuzuncu alıştırma: sayıyı ve yazısını birleştir



خَمْسَة
ثَلَاثَة عَشْرَ
خَمْسُونَ
تِسْعَة وَعَشْرَة
سَبْعَ وَسَبْعُونَ
مِئَة
ثَلَاثُونَ
تِسْعَة عَشْرَ
ثَمَانِيَة
ثَلَاثَة وَعَشْرَة
سَبْعُونَ

٣٠
٥
١٣
٨
١٩
٥٠
٧٠
١٠٠

### التَّدرِيبُ العَاشِرُ: اُكْتُبِ اللُّوْنَ فِي مَكَانِهِ الْمُنَاسِبِ فِي الدَّائِرَةِ

Onuncu alıştırma: dairedeki uygun yere rengi yaz



أَصْفَرُ، أَحْمَرُ، أَزْرَقُ، أَخْضَرُ، وَرْدِي، بَيِّ



### التَّدرِيبُ الحَادِي عَشَرَ: اُكْتُبِ أَيَّامَ الْأُسْبُوعِ

On birinci alıştırma: haftanın günlerini yaz



٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
						السَّبْت	أَيَّامُ الْأُسْبُوعِ

### التَّدرِيبُ الثَّانِي عَشَرَ: اُكْتُبِ الْأَعْدَادَ التَّرتِيبِيَّةَ الْآتِيَّةَ

On ikinci alıştırma: aşağıdaki sıra sayılarını yaz



١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
	التَّاسِع				الخَامِس			الثَّانِي	

### التَّدرِيبُ الثَّالِث عَشَرَ: اِمْلَأِ الْمَرَاغَاتِ مُقَابِلَ الصُّورِ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَّةِ

On üçüncü alıştırma: aşağıdaki resimlerin karşısındaki boşlukları kelimeler ile doldur

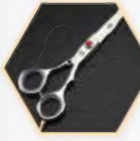


بين - فوق - تحت - في - يمين - يسار - أمام - خلف



## التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرَ: لَاحِظِ الصُّورَةَ وَاكْتُبِ الحَرْفَ الْأَوَّلَ مِنْ إِسْمِهَا

On dördüncü alıştırma: resimlere dikkat et ve isimlerinin ilk harflerini yaz









## التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ عَشَرَ: ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي فِيهَا

On beşinci alıştırma: içinde aşağıdaki harfler bulunan kelimenin altını çiz



حرف (ب): أَفْضَلُ السَّفَرِ بِالْقِطَارِ

حرف (ر): أَيْ تُحَضِّرُ الْقَهْوَةَ كُلَّ صَبَاحٍ

حرف (م): مَدْرَسَتِي جَمِيلَةٌ

حرف (ي): أَبِي اسْمُهُ عَلِيٌّ وَأَبِي اسْمُهَا سُمَيَّةٌ

حرف (د): أَبِي يَقْرَأُ الْجَرَائِدَ

حرف (ل): فِي حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ زُهوْرٌ

## التَّدْرِيبُ السَّادِسُ عَشَرَ: اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ وَاكْتُبْهَا تَحْتَ الصُّورَةِ

On altıncı alıştırma: uygun kelimeyi seç ve resimlerin altına yaz



سَفِينَةٌ - قِرْدٌ - حِصَانٌ - قَرَّاشَةٌ - أَرْنَبٌ - نَمِرٌ - دَرَّاجَةٌ - مَوْزٌ











## التَّدْرِيبُ السَّابِعُ عَشَرَ: اكْتُبِ الْإِسْمَ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ

On yedinci alıştırma: her resmin altına ismini yaz





التَّدرِيبُ الثَّامِنُ عَشَرَ: ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ

On sekizinci alıştirma: doğru cevabı daire içine al



جَنُوبُ تُرْكِيَا. (سُورِيَّة، أَرْمِينِيَا، رُوسِيَا) .....

شَمَالُ تُرْكِيَا. (سُورِيَّة، قُبُص، الْبَحْرُ الْأَسْوَد) .....

شَرْقُ تُرْكِيَا. (إِيرَان، الْعِرَاق، أَرْمِينِيَا) .....

عَرَبُ تُرْكِيَا. (قُبُص، بُلْغَارِيَا، الصِّين) .....

التَّدرِيبُ الثَّاسِعُ عَشَرَ: خَمِّنِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ

On dokuzuncu alıştirma: aşağıdaki kelimeleri tahmin et



• فَاكِهَةٌ تَبْدَأُ بِحَرْفِ (م) ..... • غُضُوٌّ مِنْ أَغْضَاءِ الْجِسْمِ يَبْدَأُ بِحَرْفِ (أ)

• عَدَدٌ يَبْدَأُ بِحَرْفِ (ث)

• فَاكِهَةٌ تَبْدَأُ بِحَرْفِ (ز) ..... • لِيَاسٌ يَبْدَأُ بِحَرْفِ (ق)

## التَّدْرِيبُ الْعِشْرُونَ: اِقْرَأِ التَّعْرِيفَ وَرَتِّبِ الحُرُوفَ ثُمَّ اُكْتُبْهَا فِي الْمَرَاغِ

Yirminci alıştırma: tanım oku, harfleri düzenle ve boşluğa yaz



- الشُّخْصُ الَّذِي يَصْنَعُ الخُبْزَ. (بَ ز خ ا ب) .....
- الشُّخْصُ الَّذِي يَحِلُّو الشَّعْرَ. (ل ق ح ل ا) .....
- الشُّخْصُ الَّذِي يَقُودُ الطَّائِرَةَ. (ي ر ا ط ي) .....
- الشُّخْصُ الَّذِي يَكْتُبُ فِي صَحِيفَةٍ. (ي ح ي ص ف ي) .....